

Seiring dengan bertambahnya usia, kamu akan belajar beberapa hal. Salah satunya adalah benar-benar meluangkan waktu yang kamu inginkan untuk liburan..

John Battelle,
Entrepreneur
& Journalist

EDISI JUMAT / 27 Desember 2019

LENTERA

Inspirasi Perubahan **TODAY**

HARIAN UNTUK UMUM
TERBIT SENIN - JUMAT
12 Halaman

E-mail redaksi@lenteratoday.com
Redaksi 031-87854491
Iklan 031-87854491
Kantor Redaksi
Jl. Rungkut Asri Utara VI no 26
Surabaya

PAK JOKOWI, INDONESIA LESU DARAH!

Dalam satu dasawarsa terakhir, Indonesia tidak pernah mencapai target pajak. Kekurangan penerimaan pajak atau shortfall makin tinggi dan tahun ini diprediksi mencetak rekor 'tekor' terbesar sepanjang sejarah. Ironisnya, tiap tahun pemerintah menaikkan target dengan nilai yang makin fantastis. Langkah optimistis, ambisius atau sekadar janji manis?

(Baca, Hal 11)





PENDANGKALAN SUNGAI DI JATIM, KHOFIFAH MINTA REGULASI DI REVISI

Surabaya-Sungai di beberapa wilayah di Jawa Timur tercatat mengalami pendangkalan. Hal ini perlu dilakukan pengerukan agar sungai bisa kembali normal. Sayangnya prosesnya sangat panjang karena harus laporan ke pemerintah pusat dulu.

"Ini regulasi yang tadi saya sampaikan. Jadi memang perlu ada revisi dari regulasi. Kalau kabupaten kota, provinsi bisa (melakukan pengerukan) mestinya diberi kewenangan pengerukan," kata Khofifah di Gedung Negara Graha Surabaya, Kamis (26/12).

Dalam regulasi itu memang disebutkan, pemerintah daerah wajib meminta izin pengerukan dahulu ke pusat melalui Kementerian PUPR.

Khofifah menyebut pihaknya sudah

beberapa kali mengusulkan revisi regulasi pada Kementerian PUPR. Jadi, tidak usah menunggu persetujuan dan anggaran dari PUPR. Nantinya, jika ada daerah yang telah memiliki anggaran, bisa langsung melakukan pengerukan sungai.

"Jadi pendangkalan sungai yang masuk kategori nasional, itu masuk kementerian PUPR. Sudah beberapa kali kami menyampaikan supaya ada revisi regulasi, karena Indonesia ini sangat luas. Kalau misalnya Mojokerto punya anggaran pengerukan di mana, Pemprov punya anggaran di mana, Surabaya punya anggaran di mana, kalau kewenangan itu bisa dilegalkan. Kita bisa bareng-bareng," lanjut Khofifah.

Tak hanya itu, Khofifah juga meminta perwakilan mahasiswa KKN dari 16 PTN se Jatim ikut melaporkan jika menemui adanya pendangkalan sungai. "Jadi teman-teman yang KKN kalau menemukan pendangkalan,

mereka bisa merekomendasikan ke kabupaten misalnya, ke kota yang dilewati atau ke Pemprov, kita bisa solve the problem," imbuhnya.

Khofifah mencontohkan di Surabaya misalnya, Sungai Kalimas juga mengalami pendangkalan. Untuk itu, dia ingin menciptakan banyak wisata sungai. Jika sungai menjadi cantik, Khofifah berharap masyarakat pasti semakin segan membuang sampah di sungai.

"Di mana-mana. Kita ke belakang (sungai Kalimas) bareng-bareng kita lihat. Saya sudah pernah mendiskusikan untuk menyiapkan wisata sungai, apalagi kalau bisa nyambung dari Gresik, Mojokerto Surabaya itu indah sekali. Maka masyarakat yang tadinya buang sampah di sungai akan sayang. Karena sungai menjadi area di mana mereka mungkin bisa menunjukkan keindahan lingkungannya. Bahkan mereka bisa menjual handicraft," harapnya. (ant,ist)



RISMA: PENTINGNYA SALING PEDULI & GOTONG ROYONG

Surabaya-Di era digital saat ini, rasa kebersamaan terutama dalam bertetangga dinilai makin terkikis. Wali Kota Surabaya Tri Rismaharini pun mengingatkan warga Kota Pahlawan untuk tetap saling peduli dan gotong royong.

Risma menyampaikan gotong royong bisa dilakukan di lingkungan sekitar, khususnya tetangga terdekat. Tenggang rasa pun akan terbangun, sehingga kebersamaan antar masyarakat terus terjalin. Hal tersebut disampaikan dalam acara pencanangan Bulan Bhakti Gotong Royong Masyarakat (BBGRM) ke XVI dan Hari Kesatuan Gerak PKK (HKG - PKK) ke-47 Kota Surabaya serta peringatan Hari Ibu ke-91 yang berlangsung di Lapangan Kalibokor, Kamis (26/2).

Risma mengatakan, bahwa komunikasi

di era serba berbasis teknologi ini memudahkan untuk lebih peduli terhadap sesama, dibandingkan dengan zaman dahulu. Sebagai salah satu contoh alat komunikasi tradisional yaitu kentongan.

"Bapak ibu zaman dahulu sebelum adanya teknologi TV dan CCTV, warga menggunakan kentongan sebagai alat komunikasi antar tetangga. Kentongan itu dibunyikan terutama saat ada bencana," kata Risma.

Keterbatasan komunikasi jaman dulu tidak lantas membuat warga diam begitu saja. Mereka bersama-sama dengan guyup rukun, saling gotong-royong. Jadi menurut Wali Kota Risma, di era keterbukaan informasi ini mestinya masyarakat lebih erat dan mudah dalam berkomunikasi dan bekerjasama.

"Saat ini yang ingin saya sampaikan betapa pentingnya kebersamaan itu. Jangan dipisahkan meskipun kita berbeda suku atau agama. Jangan sampai kita pecah karena itu," tambah dia.

Tak hanya mengingatkan tentang kepedulian, Risma juga menuntut kepada orang tua agar selalu mendampingi anak-anaknya. Anak-anak harus terus digali potensi, pasalnya mau tidak mau Indonesia sudah memasuki persaingan tingkat dunia.

"Penduduk Indonesia ini 250 juta lebih. Maka kita harus pandai supaya kita bisa bersaing tingkat dunia karena di tahun 2016 lalu persaingan masih di tingkat Asia. Sekarang persaingannya tingkat dunia," ungkapnya.

Untuk mendukung dan mewadahi potensi anak-anak pun, Pemkot Surabaya telah membangun ratusan lapangan olahraga. Menurutnya, upaya ini juga dilakukan agar anak-anak terhindar dari segala macam kenakalan remaja.

"Saya buat lapangan serta fasilitas umum (fasum) yang lain semua itu semata-mata untuk anak-anak kita semua. Agar mereka bisa menggali kemampuannya serta terhindar dari kenakalan remaja," pungkasnya. (ins)

PASCA DIBANGUN, PENATAAN PEDAGANG PASAR LEGI **RAWAN KONFLIK**

Blitar- Meski proses pembangunan ulang Pasar Legi Kota Blitar pasca terbakar 2016 lalu hampir selesai, namun penataan pedagang disinyalir rawan konflik. Sebab, adanya perubahan bentuk los atau lapak tempat berdagang yang tidak sesuai dengan posisi dan jenis dagangannya.

Hal ini disampaikan Sekretaris Komisi II DPRD Kota Blitar, Adi Santoso usai rapat kerja dengan Dinas Perdagangan Kota Blitar, jika kondisi bangunan sekarang dilengkapi dengan meja cor untuk pedagang sayuran. "Padahal sesuai skema rencana awal, los itu digunakan para pedagang kain tidak ada meja cor," ujar Adi.

Dijelaskannya ketika rapat juga ditekankan pada Disperdagin, kalau masalah penataan pedagang itu rawan konflik. "Kepala Dinas Perdagangan tadi juga saya minta komitmennya, agar tidak terjadi konflik diantara para pedagang dan penataannya harus sesuai dengan posisi semula. Bahkan jika dipertukan, pedagang boleh membongkar sendiri kalau tidak sesuai," jelasnya.

Ditegaskan Adi proses penataan dan pe-

nempatan kembali para pedagang harus tetap seperti semula, untuk mencegah terjadinya konflik. Apalagi penataan kembali, para pedagang lah yang lebih hafal tata urutannya. "Sesuai info yang disampaikan pihak Dinas Perdagangan, Januari 2020 mendatang pedagang yang akan menempati akan dikumpulkan. Kami dari Komisi II akan terus mengawal, agar tidak ada persoalan antar pedagang," tegasnya.

Seperti diketahui Pasar Legi Kota Blitar, terbakar pada 2016 silam dan menghanguskan sekitar 300 stan dan lapak para pedagang. Proses pembangunan kembali sempat terkatung-katung hampir 3 tahun, hingga akhirnya September 2019 mulai dikerjakan pembangunannya senilai Rp 39,6 miliar. Sekitar 200 pedagang dipindahkan ke tempat relokasi, sambil menunggu proses pembangunan selesai.

Secara terpisah Kepala Disperdagin Kota Blitar, Arianto ketika dikonfirmasi proses pembangunan Pasar Legi mengatakan jika pengerjaan sudah sesuai target. Soal adanya perubahan bentuk bangunan, Arianto meminta



pedagang bersyukur saja karena bisa segera berdagang menempati los yang baru. "Sudah lah, disyukuri saja yang penting bisa segera ditempati dulu," jawabnya.

Mengenai penataan kembali para pedagang, Arianto mengaku akan melibatkan para pedagang dan menyesuaikan dengan posisi semula. "Nanti akan di cek, sesuai informasi pedagang kanan-kiri dan depan-belakang sebelumnya," ungkap Arianto.

Dirambahkan Arianto jika proses pembangunan Pasar Legi akan terus dilanjutkan pada 2020, dengan melengkapi sarana yang kurang. "Seperti travelator dan pagar pengaman, terus akan dituntaskan. Rencana peresmian pada Pebruari 2020 nanti," pungkasnya. (ais)

DPR DIMINTA **SETUJUI** 6 CALON HAKIM AGUNG

Jakarta - Komisi Yudisial (KY) telah melakukan dua kali proses seleksi hakim agung pada 2019. Dalam proses tersebut, enam orang hakim telah direkomendasikan kepada Dewan Perwakilan Rakyat (DPR).

"Yang pertama untuk seleksi hakim agung kita di tahun 2019 itu melaksanakan dua kali proses seleksi yang pertama lanjutan dari seleksi tahun 2018 diselesaikan di tahun 2019. Kita telah merekomendasikan empat orang hakim atau hakim agung," ujar Ketua Komisi Yudisial Jaja Ahmad Jayus dalam konferensi pers di Jalan Kramat, Jakarta Pusat, Kamis (26/12).

Namun, dalam perjalanannya, empat orang calon hakim tersebut, kata Jaja, ditolak oleh DPR saat melewati fit and proper test. Pihaknya kemudian mengirimkan 11 hakim agung, yang enam orang tersebut untuk hakim ad hoc PHI di Mahkamah Agung.

"Kemudian kita melakukan atas permintaan

Mahkamah Agung sebanyak 11 hakim agung yang kemudian 3 orang hakim ad hoc tipikor dan 6 orang hakim ad hoc PHI di Mahkamah Agung," kata Jaja.

Komisi Yudisial, kata Jaja, telah menyerahkan hasil proses seleksi enam calon hakim agung ke DPR. "Pertama untuk pidana 1 orang, untuk kamar pidana 1 orang, untuk kamar perdata 2 orang, agama 1 orang, PTUN 1 orang, dan militer 1 orang. Jadi berjumlah 6 orang," ujar Jaja.

"Kemudian untuk hakim ad hoc tipikor sebanyak dua orang, kemudian untuk hakim ad hoc PHI 2 orang. Jadi total 10 orang kita menyerahkan ke DPR," tambahnya.

Jaja berharap DPR menyetujui enam rekomendasi calon hakim yang diserahkan oleh Komisi Yudisial. Sementara itu, untuk prosesnya, Jaja mengharapkan DPR segera memprosesnya awal Februari nanti. "Awal Februari mudah-



mudahan bisa diproses DPR, sehingga saya berharap juga DPR dapat menyetujui apa yang disampaikan oleh KY kepada DPR," kata Jaja.

Jaja mengklaim pada 2019 Komisi Yudisial mengalami penurunan dalam masalah laporan. Namun, kata Jaja, kinerja Komisi Yudisial tetap meningkat.

"Kemudian menyangkut masalah laporan ke Komisi Yudisial, kalau dibandingkan dengan tahun-tahun yang lalu memang tahun. Yang sekarang ini turun, tetapi dari sisi lain juga kinerja daripada KY tahun sekarang ini meningkat daripada tahun sebelumnya," imbuhnya. (dte)

PENINGKATAN KUALITAS JALAN KOTA BLITAR

TAK SESUAI STANDAR, DITEMUKAN ASPAL SETEBAL 2,8 CM

Blitar- Proyek peningkatan kualitas jalan beton cor dilapis aspal panjang 900 meter senilai Rp 4,4 miliar di ruas Jl. Maluku dan dan Jl. Halmahera Kota Blitar disinyalir tak sesuai standar. Komisi III DPRD Kota Blitar saat sidang dengan Dinas PUPR, Inspektorat, Bappeda, Kejaksaan dan kepolisian menemukan lapisan aspal hanya setebal 2,8 cm.

Tak hanya itu, tebal lapisan juga tak rata di beberapa titik. Diawali di bagian pinggir kiri ujung ruas Jl. Maluku, setelah dibor kurang lebih diameter 20 cm diukur ketebalan lapisan aspalnya mencapai 6 cm. Untuk diketahui, standar sesuai spek dalam kontrak kerja adalah 4 cm.

"Dari pengecekan acak menggunakan coredrill tadi, ditemukan adanya lapisan aspal yang hanya 2,8 cm. Ada lapisan atau hamparan yang tidak merata ketika mengaspal," ujar Wakil Ketua Komisi III DPRD Kota Blitar Nuhan Eko Wahyudi.

Adapun teknik pengecekan menggunakan alat coredrill atau bor, secara acak zig zag yakni bagian pinggir kiri ke tengah kemudian pinggir kanan kembali lagi ke tengah dan seterusnya.

Ketika berpindah ke pinggir sebelah kanan berjarak sekitar 50 meter dari titik pengecekan

kedua inilah, ditemukan lapisan aspalnya hanya 2,8 cm jauh dibawah standar spek yang ditentukan 4 cm.

Dijelaskan Nuhan proses pengecekan akan dilanjutkan dulu sampai 8 titik, setelah itu dihitung rata-rata nya. "Apakah memenuhi standar 4 cm atau tidak, termasuk komposisi kualitas aspalnya juga akan kita kirim ke laboratorium," jelasnya.

Sebelum pengecekan ini, dewan menemukan adanya pengerjaan pengaspalan yang kualitasnya dipertanyakan. Karena sudah terkelupas, padahal baru beberapa hari dikerjakan. Termasuk pengaduan dari warga, yang mengeluhkan bagian pinggir atau tepi jalan yang kurang rapi bahkan terlihat tipis di ruas Jl. Halmahera Kota Blitar.

Saat pengecekan dilakukan, terlihat kerusakan dari temuan dewan sudah diperbaiki. Demikian juga bagian pinggir yang katanya tipis dan kurang rapi juga sudah dibenahi. Bahkan ketebalan lapisan aspal juga diatas 5 cm, demikian juga ketebalan beton cor juga diatas standar nya 20 cm.

Secara terpisah Kabid Bina Marga dan Sumber Daya Air, Joko Pratomo ketika di-



scala-sca pengecekan mengatakkan jika adanya lapisan aspal yang tipis dibagian pinggir, karena memang harus demikian.

Disinggung mengenai temuan kerusakan di ruas Jl. Halmahera ini, Joko mengaku sudah memberikan penjelasan kali itu terjadi bukan karena kesengajaan, tapi faktor alam. "Ketika dihamparkan aspalnya turun hujan, kemudian dilewati kendaraan sehingga ada yang terkelupas. Tapi sudah kita perbaiki," ungkapnya.

Demikian juga keluhan warga yang mengatakkan aspalnya tipis dan kurang rapi. Joko meminta masyarakat tidak memakai ukuran pengelihatan mata saja, karena pengerjaan jalan termasuk pengaspalan itu terkait dengan teknis. "Harus melalui uji lab terkait Berat Jenis atau kualitas, dan coredrill atau bor terkait ketebalan," pungkas Joko.(ais)

MENTAN DORONG EDAMAME DIKEMBANGKAN **DI LUAR** JEMBER

Jember- Menteri Pertanian (Mentan) Syahrul Yasin Limpo berharap edamame bisa dikembangkan di luar Kabupaten Jember, Jawa Timur, oleh PT Mitratani 27. Tujuannya untuk memenuhi permintaan pasar luar negeri.

"Tentu saja kita punya Indonesia sangat luas. Tidak hanya Jember. Mitratani bisa memperluas diri. PTPN X ada di mana-mana dengan kontur tanah yang berbeda-beda, tapi tentu ada yang bisa sama. Tinggal mengelolanya dan manajemen," kata Syahrul, saat mengunjungi PT Mitratani 27 di Jember, Kamis (26/12).

Saat ini, Mitratani 27 memproduksi lima ribu ton edamame dan sebagian besar diekspor ke Jepang. Perluasan lahan bisa menambah kapasitas produksi.

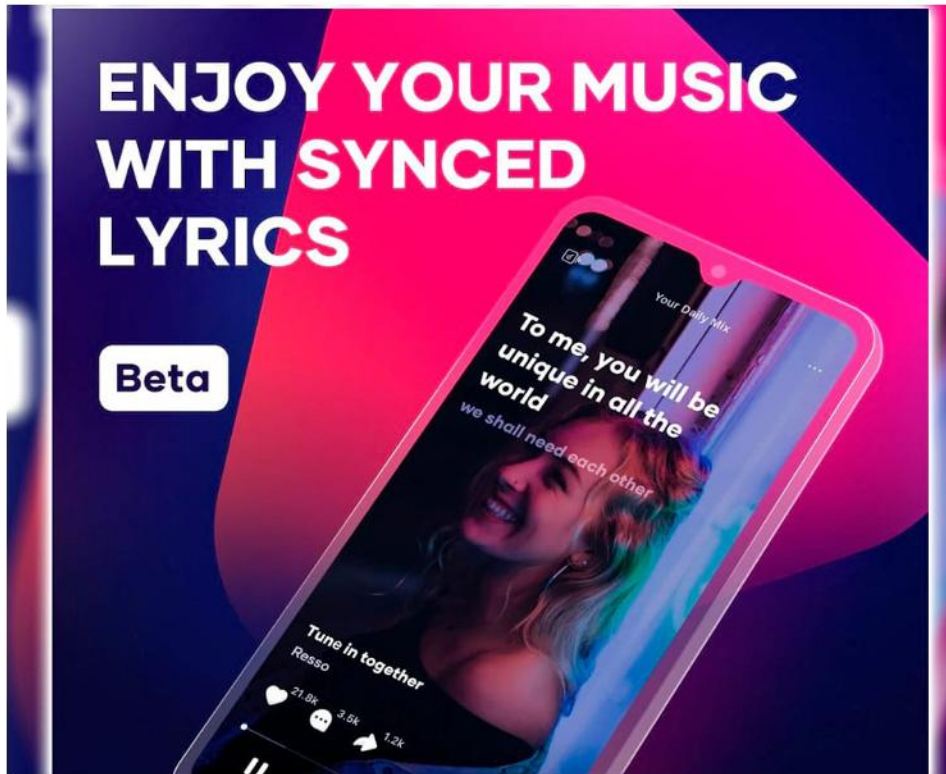
Bagaimana dengan bentuk kemitraan dengan petani? "Kita bicara untuk kepentingan petani.



Bagaimana bentuknya? Kalau harga di luar makin bagus, kualitas kita makin bagus, harga jualnya lebih tinggi. Itu muaranya ke petani. Konsentrasi Kementerian Pertanian, para bupati, termasuk PTPN adalah kepentingan rakyat. Bukan keuntungan yang paling utama,"

kata Syahrul.

Syahrul melihat edamame produksi Jember sudah bisa diandalkan menjadi komoditas pertanian Indonesia. Salah satunya karena edamame berkarakter tropis ini memiliki kekhasan cita rasa dan daya tahan. [bjt,ist]



TikTok Uji Coba Aplikasi Musik di RI

Perusahaan induk aplikasi TikTok, Bytedance, kini melebarkan sayapnya ke layanan aplikasi streaming musik. Bytedance mengujicoba aplikasi bernama Resso di dua negara, salah satunya di Indonesia.



Aplikasi ini serupa dengan Spotify, Joox, atau aplikasi streaming musik lainnya. Pengguna bisa mendengarkan lagu-lagu favorit mereka melalui aplikasi ini secara online. Namun ada fitur yang membedakan Resso dengan Spotify atau aplikasi streaming musik lainnya. Ketika lagu diputar, Resso akan menampilkan lirik lagu yang bergulir secara otomatis.

Pengguna pun bisa membubuhkan komentar atau memberi 'like' pada lagu tersebut, mirip dengan aplikasi TikTok. Tidak hanya itu, pengguna juga bebas untuk menambahkan foto, video, atau GIF mereka sendiri saat lagu tersebut diputar. "Resso saat ini sedang dalam tahap pengujian beta," kata perwakilan Resso.

"Kami optimistis tentang prospek jangka panjangnya, namun kami masih sangat awal dalam proses ini dan hanya ada di sejumlah pasar berkembang yang terbatas," lanjut mereka. Sejak awal, Resso memang menargetkan pasar negara berkembang.

Oleh karena itulah Indonesia dan India dipilih untuk uji coba. Manajer Riset dan Strategi lembaga riset pasar AgencyChina, Michael Norris, mengatakan bahwa saat ini industri aplikasi streaming musik memang tengah berlomba untuk meraup pengguna aktif di negara berkembang.

Menurutnya para pengembang aplikasi streaming musik seperti Spotify, Apple Music, hingga Resso, saat ini masih menghadapi kendala untuk memonetisasi bisnis tersebut. Khususnya pada pengguna yang sensitif terhadap harga dan mereka yang pendapatannya rendah. "Saat ini adalah perlombaan untuk pengguna aktif di negara berkembang. Realita komersial akan dikesampingkan, setidaknya untuk saat



ini," ungkap Norris.

Saat ini aplikasi Resso juga sudah tersedia di Google Play Store dan App Store di Indonesia dan India. Ketika diluncurkan pada enam bulan yang lalu, aplikasi Resso ini telah mengumpulkan lebih dari 27 ribu pengguna. (Ins)



Sheryl Sandberg

COO Facebook dengan Kekayaan Rp 24 T

Meski hak pria dan wanita kini sudah semakin setara, namun untuk bisa menjadi wanita sukses tidaklah mudah. Meski demikian, Sheryl Sandberg yang berhasil melalui badai tantangan dan rintangan dalam karier berhasil membuktikan diri ia juga bisa sukses.

COO Facebook Sheryl Sandberg adalah salah satu wanita terkaya di dunia dengan kekayaan bersih yang dilaporkan sebesar USD1,7 miliar atau setara Rp24 triliun (kurs Rp14.169 per USD). Dalam hampir 10 tahun di Facebook, Sandberg telah tumbuh menjadi salah satu sosok paling dikenal di Silicon Valley.

Berikut perjalanan karier Sheryl Sandberg, yang tumbuh di Florida dan sekarang menjadi eksekutif di salah satu perusahaan paling berpengaruh di bidang teknologi tersebut.

Sheryl Sandberg lahir pada tahun 28 Agustus 1969, di Washington, DC. Ia memiliki dua adik, yang laki-laki yang bernama David dan yang perempuan bernama Michelle. Ayah Sandberg

adalah dokter spesialis mata, dan ibunya mengajar bahasa Prancis di perguruan tinggi setempat.

Dia melanjutkan pendidikannya ke Harvard University dan mengambil jurusan ekonomi dan memulai sebuah organisasi di perguruan tinggi bernama Women in Economics and Government dan lulus dengan gelar sarjana

pada tahun 1991. Setelah lulus, Sandberg bekerja di World Bank selama setahun, di mana ia melakukan perjalanan ke India untuk membantu mengendalikan penyebaran kusta. Dia kemudian kembali ke Harvard untuk mendapatkan gelar MBA, dan bekerja selama satu tahun di perusahaan konsultan global McKinsey & Company.

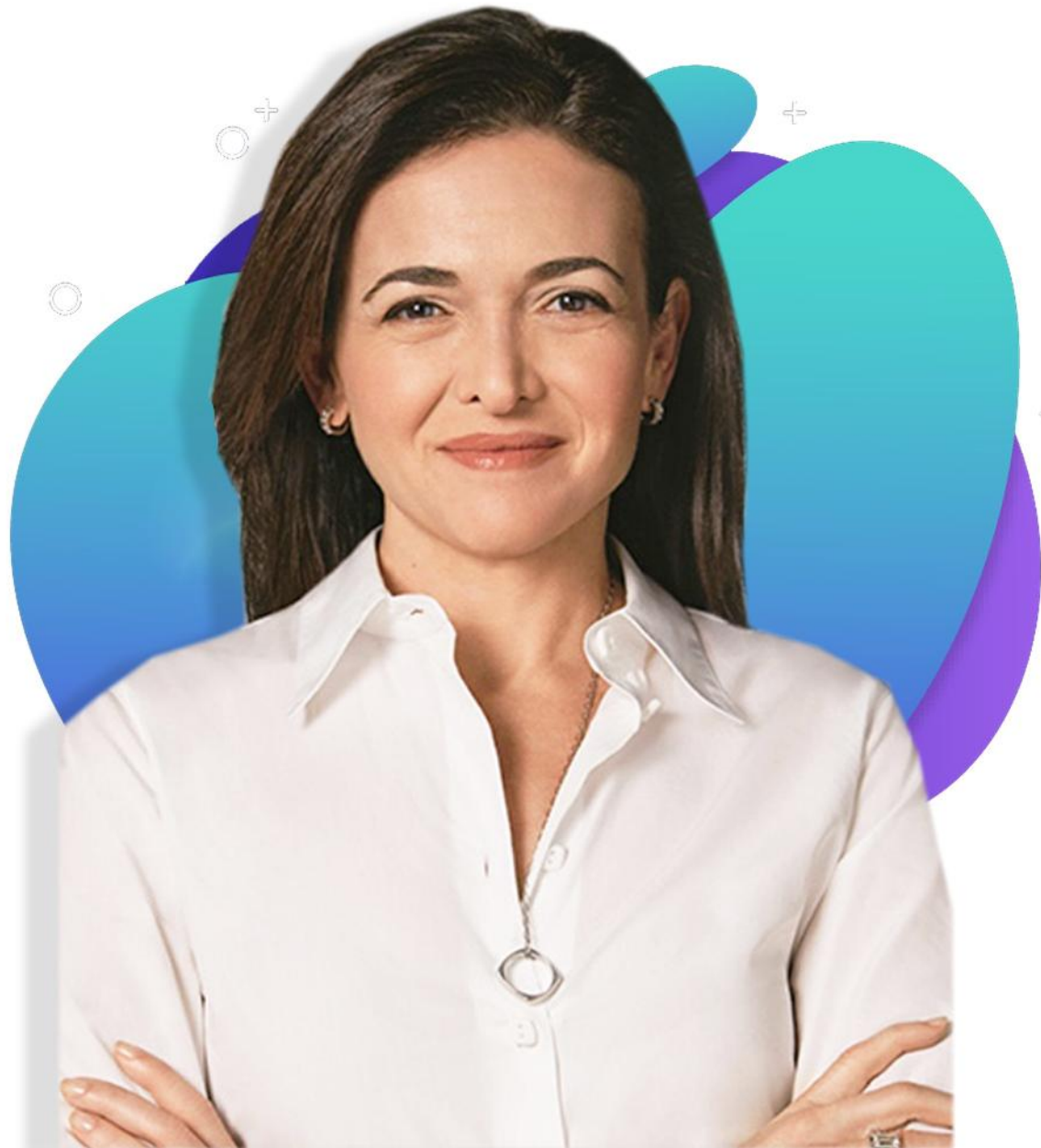
Pada usianya yang ke 24, Sandberg menikah dengan seorang pengusaha bernama Brian Kraff, tetapi mereka harus bercerai setelah setahun menjalankan rumah tangga tersebut. Pada tahun 1995, mentornya Summers bergabung dengan pemerintahan Presiden Bill Clinton. Sandberg mengikuti Summers untuk bekerja untuknya, dan akhirnya menjadi kepala staf ketika ia diangkat sebagai Sekretaris Keuangan pada tahun 1999.

Sandberg kemudian memutuskan untuk pindah ke Silicon Valley untuk bergabung dengan industri teknologi yang sedang booming. Saat itu, Google adalah perusahaan kecil dengan kurang dari 300 orang yang tidak mendapat untung. Sandberg bergabung dengan Google sebagai manajer umum unit bisnis pada tahun 2001 dan mengambil alih program iklan perusahaan, yang saat itu memiliki empat orang yang mengerjakannya.

Google tumbuh pesat selama masa Sandberg di sana, dan ia berperan penting dalam membuat kesepakatan dengan AOL untuk menjadikan Google sebagai mesin pencari dan akhirnya dia dipromosikan menjadi wakil presiden Google untuk penjualan dan operasi online global. Tetapi setelah hampir tujuh tahun di Google, Sandberg siap untuk tantangan baru. Schmidt, CEO Google pada saat itu, mengusulkan dia menjadi chief financial officer, tetapi dia menolaknya karena itu membuatnya memiliki lebih banyak tanggung jawab.

Hingga akhirnya ia bertemu Mark Zuckerberg saat Facebook masih menjadi sesuatu yang relatif baru. Dia memperkenalkan dirinya ke Sandberg di pesta Natal pada 2007, dan mulai merayu dia untuk datang

bekerja di Facebook. Setelah enam minggu pertemuan makan malam, Zuckerberg akhirnya menawarinya posisi sebagai chief operating officer Facebook. Zuckerberg mengatakan bahwa Sandberg menangani hal-hal yang tidak ia inginkan. "Ada orang yang benar-benar manajer yang baik, orang yang dapat mengelola organisasi besar," kata Zuckerberg.



Dia berpendapat bahwa Sandberg adalah orang yang sangat analitik dan fokus pada strategi sekaligus. Sampai tahun 2019, Sandberg masih tetap bertahan di Facebook. Saat ini ia diperkirakan memiliki kekayaan bersih sebesar USD1,7 miliar dan merupakan salah satu orang paling kuat di Silicon Valley.

Setelah bergabung dengan perusahaan, Sandberg dengan cepat mulai mencoba mencari cara untuk membuat Facebook menguntungkan. Sebelum dia bergabung, Facebook masih belum mencetak keuntungan karena perusahaan ini masih fokus dalam menghadirkan situs media sosial yang menarik.

Di akhir musim semi, Facebook setuju untuk menampilkan iklan di platform media sosialnya. Pada 2010, Facebook akhirnya

mendapatkan keuntungan dari iklan. Di Facebook, Sheryl Sandberg mengawasi operasi bisnis perusahaan termasuk penjualan, pemasaran, pengembangan bisnis, sumber daya manusia, kebijakan publik, dan komunikasi. Pada 2012 dia menjadi anggota kedelapan dan wanita pertama yang duduk di dewan direksi Facebook.

Pada April 2014, dilaporkan bahwa Sandberg telah menjual lebih dari setengah sahamnya di Facebook sejak perusahaan itu go public. Pada saat IPO Facebook, dia memegang sekitar 41 juta saham di perusahaan. Setelah beberapa putaran penjualan, saham Sheryl menyusut menjadi sekitar 17,2 juta saham, atau sekitar 0,5% saham di Facebook. (ins)

Liquid Vape Herbal Tetap Bahaya, Picu Paru Kronis

Rokok elektronik saat ini memang menjadi tren di kalangan masyarakat Indonesia. Tidak hanya menyajikan berbagai varian rasa yang ditawarkan, melainkan juga menghadirkan rokok elektronik berbasis herbal. Amankah?

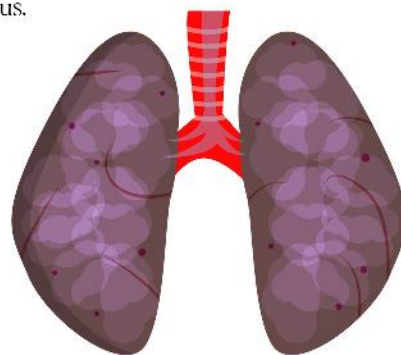
Meski demikian, pengguna rokok elektronik yang menggunakan cairan herbal tetap berpotensi mengalami Penyakit Paru Obstruktif Kronis (PPOK).

"Jadi kalau di dalam rokok elektronik itu komponennya adalah berupa cairan yang dipanaskan. Komponen ini berbahaya dilihat dari kandungannya, kalau yang tidak herbal kandungannya adalah satu nikotin, yang kedua adalah bahan toksik lainnya dan itu tidak semata-mata berasal dari kandungan bahannya. Melainkan bisa timbul dari proses pemanasan," kata spesialis paru Dr dr Agus Dwi Susanto, SpP(K).

Merokok, baik yang konvensional ataupun elektrik disebut penyebab dari penyakit paru kronis. Ketika terjadi, pengidapnya akan sulit bernapas karena terhalang oleh lendir yang menumpuk di tenggorokan. Sampai saat ini, menurut dr Agus, tidak ada cairan yang bersifat 'aman' jika dibandingkan dengan penggunaan vape. Bahkan vape sendiri disebut mengandung bahan karsinogenik penyebab

kanker dan bahan beracun lainnya.

"Apapun kandungannya dan itu dapat bersifat toksik dan merusak, artinya bahan yang disebut herbal tetap punya potensi berbahaya," pungkas dr Agus.



Sebelumnya, sebuah penelitian internasional juga menunjukkan bahwa vape berbahaya bagi penggunaannya. Direktur Penelitian Klinis di Johns Hopkins Ciccarone Center Michael Blaha, M.D., MPH, mengatakan bahwa vape bukanlah pilihan sehat sebagai pengganti rokok.

Vitamin E asetat kimia yang terkandung dalam vape dicurigai jadi penyebab penyakit paru-paru yang berujung kematian. Sudah enam orang

dinyatakan meninggal dunia akibat penyakit paru yang terkait dengan kebiasaan vaping. Keenam kematian itu terjadi di Kansas, California, Illinois, Indiana, Minnesota dan Oregon, Amerika Serikat (AS).

Meski diklaim sebagai cara untuk membantu Anda berhenti merokok, kehadiran vape ternyata belum mendapat persetujuan Food and Drug Administration (FDA) sebagai perangkat untuk menghentikan kecanduan nikotin.

"Anda bahkan membiarkan diri Anda untuk terpapar zat yang tidak diketahui keamanannya dan mungkin bisa sangat berbahaya," kata Blaha.

Sementara itu, pada 2015, ahli bedah umum AS melaporkan bahwa penggunaan vape di kalangan siswa sekolah menengah telah meningkat 900%. Sebanyak 40% pengguna vape bahkan tidak pernah merokok tembakau biasa.

Nikotin memiliki efek candu yang dalam jangka panjang dapat meningkatkan seseorang terkena serangan jantung, stroke, dan kanker. Bahkan, seperti rokok, vape juga berbahaya bagi mereka yang menghirup asapnya secara pasif.(ins)



Motocross, Hobi Mahal Ali Syakieb

Ali Syakieb memulai karier sejak 2007 silam dari menjadi model hingga menekuni seni peran dan menerima beberapa tawaran sinetron dan film. Mengikuti jejak sang kakak, Nabila Syakieb, ia semakin mantap menempuh karier sebagai aktor dan terhitung sudah lebih dari satu dekade berkarya di industri hiburan Tanah Air.

Popularitas yang tinggi membuat masyarakat semakin penasaran dengan kehidupan pribadi Ali Syakieb. Hubungan asmaranya dengan sesama selebriti hingga pada aktivitas terbaru yang ditekuni selalu menarik untuk diperbincangkan. Jika Nabila Syakieb dikenal dengan hobi mewah berkuda, maka Ali Syakieb ternyata memiliki hobi otomotif. Dia diketahui menggemari olahraga motocross. Namun siapa sangka, jika Ali Syakieb harus mengeluarkan kocek dalam untuk hobi mahalnyanya tersebut.

Pria Bogor, 6 Juni 1987 ini mengaku menyukai olahraga yang memacu adrenalin. Ali Syakieb biasa menyalurkan hobinya ini di sela libur kegiatan syuting.

“Biasanya main motor seminggu sekali atau dua kali. Tapi kalau jadwal kerja sedang padat termasuk syuting stripping, jadwal harus menyesuaikan. Tidak tentu latihannya kapan, saya memang suka olahraga yang memacu adrenalin,” katanya.

Ali Syakieb tak menampik jika hobinya tersebut

merupakan salah satu olahraga mahal. Apalagi olahraga motocross memerlukan tem-

pat khusus. “Olahraga mahal? Bisa dikatakan seperti itu. Dikatakan mahal (mungkin) karena kita menggunakan peranti rilisan merek luar negeri. Kalau mau pakai brand lokal, harga yang mahal itu bisa ditekan,” kata Ali Syakieb.

Ali mengaku menyiapkan budget khusus untuk menyalurkan hobinya tersebut. Sebab dia bisa mengeluarkan uang hingga Rp100 juta lebih untuk hobinya tersebut. “Bujet khusus, sih ada. Memang harus ada agar tidak boros. Motor dan jersey saja (biayanya) bisa lebih dari seratus juta pastinya,” ungkap Ali Syakieb.

Bermain motocross tidak hanya untuk

hiburan semata, tetapi ada manfaat lain untuk kesehatan. Yaitu melepas penat, memacu adrenalin dengan maksud terhindar dari penyakit jantung, mengurangi kolesterol, dan melatih fokus.

Dengan mengendarai motor dengan jalanan yang penuh rintangan, pembalap diharuskan banyak bergerak, melatih konsentrasi, apalagi saat jumping akan melatih adrenalin.

Motocross adalah bentuk olahraga balap motor yang digelar di sirkuit tanah. Olahraga ini berevolusi dari kompetisi uji coba sepeda motor di Inggris. Nama motocross diambil dari penggabungan kata yang berasal dari Prancis untuk motorcycle, motocyclette, atau singkatnya moto, menjadi cross country. (ins)





Bergaya dengan Sepatu Bulky, **Hindari Ini!**

Gaya ala 90an diprediksi masih akan berlanjut di 2020 mendatang. Salah satunya adalah sepatu bersol tebal alias 'bulky sneakers' atau 'ugly sneakers'. Biar tetap bisa tampil gaya, ada hal-hal yang harus dihindari. Cekidot.

Siklus tren fesyen selalu memiliki caranya untuk kembali lagi, meski telah melewati beberapa dekade. Mulai dari busana, aksesoris, hingga sepatu yang melekat pada tubuh kita. Salah satu tren lama yang kembali hits saat ini, bahkan mungkin tidak pernah mati. Tak terkecuali sneakers dengan model Bulky.

Saat ini, berbagai merek sepatu telah mengeluarkan koleksi bulky sneakers-nya, mulai dari Balenciaga, adidas, Nike, Gucci, dan merek mode dunia lainnya, hingga merek-merek

sepatu dengan harga terjangkau. Bulky sneaker sebetulnya bisa menjadi item kunci ketika kamu ingin bergaya ala 90an. Namun, Fashion stylist Adi Surantha mengatakan, ada beberapa item mode yang perlu dihindari ketika kamu mau memakai bulky sneaker.

"Bulky sneakers, sepatu bersol tebal sebaiknya jangan dipakai dengan celana jeans yang tertutup," katanya. Untuk perempuan, misalnya, bulky sneakers akan terlihat lebih pas ketika dipadukan dengan celana kulot atau midi skirt.

Namun laki-laki sebaiknya menghindari perpaduan celana baggy dan bulky sneakers. Sebab pada perempuan, celana baggy masih bisa digunakan high waist atau dikenakan pada batas pinggang. Tampilan serupa menjadi kurang pas jika diterapkan oleh laki-laki.

"Bolch tampil jadul tapi kalau enggak fashion forward, sorry, it's not fashion," kata dia. Selain itu, meski bulky sneakers saat ini mudah didapatkan, tak semua bentuk tubuh sebetulnya pas mengenakannya.

Memilih item mode sebetulnya memang hak masing-masing orang, namun Adi menekankan perlunya pertimbangan harmonisasi. Sebab,

sebuah gaya yang tak memertimbangkan harmonisasi akan terlihat kuno. Menurutnya, tipe tubuh yang cocok mengenakan bulky sneakers adalah figur dengan kaki jenjang dan ukuran betis yang cenderung kecil. "Kalau enggak, jangan dipaksakan. Juga kalau kaki pendek, badan atas (upper body) tinggi menurutku enggak deh," tuturnya.

Sebelumnya, Urban Sneakers Society Jeffrey Jouw mengatakan memang terdapat model lalu namun hype kembali. Salah satunya adalah dad shoes atau sepatu dengan tampilan mirip sepatu ayah yang tampak besar, tebal, dan berat.

Sejak 2017 lalu, dad shoes kembali booming dan menjadi salah satu barang paling diburu, termasuk oleh para pesohor. Padahal sebelumnya, sepatu tersebut sempat dianggap 'konyol'. Lambat laun, justru sepatu tersebut malah unjuk gigi.

Sebut saja para model papan atas seperti Bella Hadid, Kendall Jenner, Kaia Gerber, Kim Kardashian hingga Hailey Baldwin, semuanya tak canggung mengenakan sepatu dengan tipe sol tebal itu. (Ins)

PR BERAT

Penerimaan pajak tahun 2019 sepertinya akan sangat mengecewakan. Bahkan bisa saja tekor penerimaan pajak tahun ini akan menjadi yang terbesar dalam 10 tahun terakhir. Hingga akhir November 2019, penerimaan pajak baru mencapai 72% atau Rp 1.136 triliun dari target Rp 1.577 triliun. Dengan kata lain penerimaan pajak masih kurang Rp 441 triliun dari target.

Penerimaan pajak itu ditopang oleh pajak penghasilan (PPh) Rp 668,61 triliun yang terdiri dari PPh non migas Rp 615,72 triliun atau tumbuh 4,07% dan PPh Migas Rp 52,89 triliun atau kontraksi minus 11,51%. Selain itu, PPN dan PPnBM juga kontraksi minus 4,07% atau Rp 441,18 triliun serta Pajak Bumi dan Bangunan Rp 20,4 triliun atau tumbuh 8,91%.

Memang jika dilihat dalam 10 tahun ke belakang, penerimaan pajak tidak pernah capai target. Tapi jika dilihat dari shortfall bulan lalu besar kemungkinan tekor pajak tahun bisa menjadi yang paling besar selama 1 dekade.

Direktur Eksekutif CITA, Yustinus Prastowo memproyeksikan hingga akhir tahun penerimaan pajak hanya sekitar Rp 1.310,5 triliun sampai Rp 1.349,7 triliun atau 83,07-85,55% dari target Rp 1.577,56 triliun. Artinya bakal ada kekurangan penerimaan sekitar Rp 230 triliun.

"Penerimaan pajak hingga akhir Desember diperkirakan mampu terealisasi antara Rp 1.310,5-1.349,7 triliun atau 83,07-85,55% dari target dalam APBN," katanya, di Jakarta, Kamis (26/12).

Menurut Prastowo sulitnya pemerintah mengejar penerimaan pajak sesuai target terbentur oleh waktu. Jika dihitung, sampai akhir tahun tinggal menyisakan lima hari lagi. "Saya kira memang waktu kan sudah tidak ada lagi," jelas dia.

Tidak hanya itu, penerimaan pajak yang loyo juga dikarenakan adanya tekanan terhadap harga komoditas. Beberapa penerimaan pajak yang besar berasal dari sektor komoditas, jika sektor tersebut tertekan maka berdampak pada penerimaan pajak. "Penyebabnya menurut saya pelemahan ekonomi domestik dan penurunan harga komoditas," ungkap dia.

Untuk diketahui, tahun depan pajak kembali ditarget tinggi. Pendapatan Negara dalam Rancangan Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara (RAPBN) 2020 ditargetkan sebesar Rp 2.221,54 triliun atau tumbuh hingga 9,4% dibandingkan perkiraan realisasi (outlook) APBN 2019. Secara rata-rata sepanjang 2015-2019, pertumbuhan pendapatan negara mencapai 7,7% secara tahunan (year-on-year/YoY).

Pertumbuhan Pendapatan Negara yang cukup besar pada tahun 2020 terutama

berasal dari penerimaan perpajakan yang diperkirakan sebesar Rp 1.819,2 triliun atau tumbuh 13,3% dari outlook APBN 2019. Porsi penerimaan perpajakan terhadap pendapatan negara mencapai 83,8%.

Dilihat dari pertumbuhannya, penerimaan perpajakan mengalami pertumbuhan rata-rata sebesar 7,3% per tahun sepanjang 2015-2018. Paling tinggi terjadi pada tahun 2018, yaitu sebesar 13%. Peningkatan target penerimaan perpajakan tidak terlepas dari adanya kenaikan jumlah wajib pajak. Pada tahun 2019, pemerintah mencatat ada sebanyak 42 juta wajib pajak. Jumlah tersebut naik dari tahun 2018 sebesar 38,7 juta.

Dari seluruh Nomor Pokok Wajib Pajak (NPWP) yang tercatat di Direktorat Jenderal Pajak, sebanyak 38,7 juta diantaranya merupakan wajib pajak orang pribadi. Sementara 3,3 juta sisanya adalah wajib pajak banda (korporasi/perusahaan).

September lalu, Menteri Keuangan Sri Mulyani Indrawati masih yakin target penerimaan pajak 2019 tercapai. Meskipun, kata dia, saat ini ekonomi Indonesia dalam tekanan yang cukup berat.

Dalam kesempatan itu, ia mengingatkan soal tantangan penerimaan negara untuk para pejabat yang datang dari Direktorat Jenderal Pajak. Menurut dia, dalam Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara atau APBN, target penerimaan selalu ambisius.

Dia mengatakan Kemenkeu akan terus membuat target itu kredibel, dengan kondisi ekonomi dunia yang saat ini. "Ekonomi kita menghadapi tekanan global yang sangat berat," ujarnya. Tekanan global itu, kata dia, membuat kinerja ekspor Indonesia menjadi tertekan. Juga, kata dia, akan berdampak pada ekonomi, termasuk penerimaan negara.

Ekonom Senior Core Piter Abdullah mengatakan, penerimaan pajak yang selalu tidak tercapai karena target yang ditetapkan pemerintah terlalu tinggi. Apalagi di tengah tekanan perekonomian global yang sangat kuat dan berdampak bagi perpajakan Indonesia.

"Pemerintah menurut saya memang tidak tepat dalam menetapkan target penerimaan pajak di APBN yang demikian tinggi di tengah kondisi perekonomian global dan harga komoditas yang menurun," ujarnya, Kamis (26/12).

Selain pemerintah juga saat ini tengah gencar memberikan insentif mulai dari tax allowance hingga terbaru super deduction sehingga target penerimaan seharusnya tidak terlalu tinggi. Selain itu ada juga kemudahan pengajuan restitusi yang tentunya berdampak pada penerimaan pajak.

"Semua insentif ini berpotensi mengurangi penerimaan pajak. Artinya target penerimaan pajak tidak bisa terlalu tinggi," kata dia.

Lebih lanjut, ia menilai untuk melawan perlambatan ekonomi global, pemerintah seharusnya lebih berorientasi kepada pertumbuhan ekonomi bukan kepada kesehatan fiskal dengan menjaga defisit yang lebih kecil.

Artinya, ia melihat bahwa pemberian insentif pajak memang bagus asal fokus agar bisa memacu pertumbuhan konsumsi dan investasi.

"Sebagai konsekuensinya memang menetapkan target penerimaan pajak tidak terlalu tinggi. Sehingga defisit fiskal yang lebar bukan sebuah hal yang buruk terutama bila ditujukan untuk mencapai pertumbuhan ekonomi yang lebih tinggi," jelasnya. (ins,ist,dtc)

REALISASI PENERIMAAN PAJAK INDONESIA

Tahun	Realisasi	Prosentase	Target	Shortfall
2009	Rp 545 T	94,5%	Rp 577 T	Rp 32 T
2010	Rp 628 T	94,9%	Rp 662 T	Rp 34 T
2011	Rp 743 T	97,3%	Rp 764 T	Rp 21 T
2012	Rp 836 T	94,5%	Rp 885 T	Rp 49 T
2013	Rp 921 T	92,6%	Rp 995 T	Rp 74 T
2014	Rp 985 T	91,9%	Rp 1.072 T	Rp 87 T
2015	Rp 1.055 T	81,5%	Rp 1.294 T	Rp 239 T
2016	Rp 1.283 T	83,4%	Rp 1.539 T	Rp 256 T
2017	Rp 1.147 T	89,4%	Rp 1.283 T	Rp 136 T
2018	Rp 1.315,9 T	92%	Rp 1.424 T	Rp 108 T
Nov 2019	Rp 1.136,17 T	72,01%	Rp 1.577,5 6 T	-
Prediksi 2019	Rp 1.349,7 T	85,55%	Rp 1.577,5 6 T	Rp 230 T

bankjatim

Mengucapkan :

**SELAMAT NATAL
& TAHUN BARU 2020**

HORE! EKSPOR BENIH LOBSTER BATAL



Jakarta-Diskusi panas terkait rencana ekspor lobster antara Menteri Edhy dan Mantan Menteri Susi Pudjiastuti akhirnya mulai mencair. Presiden Joko Widodo (Jokowi) tampaknya memiliki andil, dengan meminta Menteri Kelautan dan Perikanan saat ini, Edhy Prabowo tidak gegabah. Walhasil, dipastikan ekspor lobster batal dan tetap dilarang.

"Jadi ekspor itu cuma cerita, kalau ini semua ada, jadi ekspor itu tinggal cerita saja. Kita akan ekspor yang hasilnya," kata Edhy usai menemui nelayan dan pembudidaya lobster di Lombok, Nusa Tenggara Barat (NTB), Kamis (26/12).

Di sana, Edhy melihat pembudidayaan lobster yang berlangsung dengan baik. Melihat hal tersebut, Edhy memastikan ekspor benih lobster hanya tinggal cerita. "Beliau (Jokowi) minta tolong kebijakannya

jangan gegabah. (Aturan) Ini hitung yang baik. Sudah kok, arahan beliau sudah jelas," ungkap Edhy.

Adapun Peraturan Menteri Nomor 56 Tahun 2016 tentang Larangan Penangkapan dan atau Pengeluaran Lobster, Kepiting, dan Rajungan dari Indonesia nantinya akan tetap dievaluasi. Namun, evaluasinya terkait aturan penangkapan dan pembudidayaan. "Jadi kalau memang Bapak/Ibu mau membudidayakan kita kasih jalan. Kalau perlu yang 11 juta dibudidayakan saja, dibesarkan sendiri," kata Edhy.

"Nah sekarang ke depannya harus diatur, dengan cara yang seperti ini kalau dibiarkan massive ini banyak penyakit yang muncul. Jadi ke depan mau diatur untuk yang lebih baik," sambungnya.

Sebelumnya diketahui wacana ekspor benih lobster menjadi pertentangan lantaran dianggap merusak keberlanjutan lobster di Indonesia dan lebih banyak merugikan nelayan. Ekspor benih lobster ingin dilegalkan lantaran selama ini menghilangkan pemasukan nelayan, sementara benih lobsternya sendiri tak sedikit yang bisa bertahan dibudidayakan hingga menjadi lobster besar.

Aturan pelarangan ekspor benih lobster tercantum dalam Peraturan Menteri Nomor 56 Tahun 2016 tentang Larangan

Penangkapan dan atau Pengeluaran Lobster, Kepiting, dan Rajungan dari Indonesia. Larangan ekspor benih lobster dibuat demi mempertahankan keberlanjutan lobster di laut Indonesia, menaikkan pendapatan nelayan, dan memberantas ekspor benih lobster ilegal yang selama ini terbukti merugikan negara.

Sebelumnya, Mantan Menteri Kelautan dan Perikanan Susi Pudjiastuti secara terang-terangan tak setuju kalau ekspor benih lobster kembali dibuka. Dari akun Twitter resminya, Susi menunjukkan grafik tren ekspor lobster dewasa dari Indonesia yang terus meningkat sejak diberlakukan larangan ekspor benur. Kondisi yang sebaliknya justru dialami Vietnam. Negara yang selama ini jadi penampung benih dari Indonesia. Susi juga memamerkan, kalau ekspor lobster Vietnam mengalami penurunan.

Dalam grafik tersebut, ekspor lobster Indonesia pada tahun 2016 tercatat sebesar 14,84 juta dollar AS. Naik cukup drastis dibandingkan tahun 2015 yang membukukan nilai ekspor 7,09 juta dollar AS. Volume ekspor lobster Indonesia dua tahun berturut-turut berikutnya juga mengalami lonjakan. Tahun 2017 Indonesia mengirim lobster ke luar negeri sebesar 17,31 juta dollar AS, berikutnya naik menjadi 28,45 juta dollar AS di 2018. (ist,ins)