



JALAN 'DAJJAL'

DAERAH KEBANYAKAN

JOKOWI GALAU

BISA BERESKAN

Bahkan Presiden Joko Widodo (Jokowi) pun langsung galau saat melihat banyaknya jalan 'dajjal' di berbagai wilayah Indonesia. Hal tersebut terbersit saat Jokowi melakukan tinjauan jalan rusak di Provinsi Jambi ruas kota Jambi - Sungai Gelam, Selasa (16/5/2023). Diketahui kondisi jalan rusak di wilayah kabupaten Jambi mencapai 4.600 km dari total 10.000 km. Itu di Jambi saja. Sebelumnya, saat ke Lampung tercatat total jalan rusak berat, ringan dan sedang mencapai 856.177 km. Menurut laporan Statistik Transportasi Darat 2021 dari Badan Pusat Statistik (BPS), secara kumulatif panjang seluruh jalanan yang rusak di Indonesia pada 2021 mencapai 174.298 km (31,91%). Bahkan, saat membuka aduan di media sosialnya, istana sudah menghimpun lebih dari 100 ribu aduan warga tentang jalan rusak di Instagram Presiden Joko Widodo.

(Baca Hal 11)

Government (Hal.2)
Targetkan
Ekonomi RI 2024
Tumbuh 5,7 Persen,
Ekonom-Terlalu
Tinggi!

Presiden Jokowi saat mengecek jalan rusak di ruas Kota Jambi-Sungai Gelam, Muaro Jambi, Selasa (16/5/2023). (Setpres)

WAJAH JALAN RUSAK DI INDONESIA

KONDISI JALANAN PROVINSI:	KONDISI JALANAN KABUPATEN/KOTA
Jumlah jalanan rusak 6.330 km	Jumlah jalanan rusak 8.478 km
Rusak parah 6.385 km	Rusak parah 79.256 km

10 PROVINSI YANG KERUSAKAN JALAN PROVINSINYA TERPARAH:

sumber: Badan Pusat Statistik (BPS), Statistik Transportasi Darat 2021

RIAU	PAPUA	PAPUA BARAT	NTT	Sumatera Utara
Rusak: 441 km	Rusak: 829 km	Rusak: 216 km	Rusak: 117 km	Rusak: 128 km
Rusak parah: 663 km	Rusak parah: 162 km	Rusak parah: 623 km	Rusak parah: 667 km	Rusak parah: 583 km
Total: 1.104 km.	Total: 991 km	Total: 839 km	Total: 784 km	Total: 711 km

Diberitahukan kepada pembaca setia, Kamis (18/5/2023) Koran Lentera Today tidak terbit terkait libur nasional Kenaikan Isa Almasih. Terbit kembali pada Jumat (19/5/2023). Update berita bisa terus dinikmati melalui www.lenteratoday.com.

Targetkan Ekonomi RI 2024 Tumbuh 5,7 Persen, Ekonom: Terlalu Tinggi!



Seorang anak melintasi genangan sampah di permukiman kumuh Muara Baru, Jakarta. (merdeka.ist)

JAKARTA - Presiden Joko Widodo (Jokowi) menargetkan pertumbuhan ekonomi pada 2024 berada di kisaran 5,3-5,7%. Hal itu tertuang dalam Kerangka Ekonomi Makro (KEM) dan Pokok-pokok Kebijakan Fiskal (PPKF) tahun 2024. Kalangan ekonom pun menilai angka tersebut terlalu tinggi.

Direktur Riset Core Indonesia Akhmad Akbar Susanto menilai target pertumbuhan ekonomi pada angka itu terlalu tinggi. Ia mengatakan target yang diumumkan pemerintah selalu tinggi dan jarang tercapai.

"Kalau sampai 5,7 ketinggian. Hampir pasti, kecenderungan pemerintah ketika membuat prediksi itu selalu optimistis, itu selalu terjadi. Dan hampir pasti bahwa angka tertinggi tidak akan tercapai. Pengalaman selalu begitu, dari angka yang diumumkan pasti tinggi banget," kata Akbar dalam CORE Media Discussion, yang digelar di sebuah cafe, Jakarta Pusat, Selasa (16/5/2023)

Akbar mengatakan tak tahu alasan pemerintah memasang target pertumbuhan ekonomi di angka tersebut. Hanya saja menurutnya target tersebut sulit direalisasikan. "Saya tidak bisa mengatakan apa alasan di balik itu karena saya belum baca dan mereka juga enggak membuka ke publik kan. Namun, pertama, sudah menjadi kebiasaan bahwa proyeksi pemerintah itu selalu optimistis. Kedua, kalau saya lihat tahun depan 5,7 enggak, 5,3% pun kayanya enggak sampai," ungkapinya.

Di sisi lain, Akbar mengatakan ada pendongkrak ekonomi di 2024, yakni Pemilu. Pemilu pada tahun depan bisa mendorong tingkat konsumsi, khususnya konsumsi untuk politik. "Pemilu itu di satu sisi bisa membantu mendorong pertumbuhan ekonomi karena banyak aktivitas macam-macam, tetapi juga di sisi lain biasanya akan diikuti perilaku sebagian orang menunggu," kata Akbar.

"Saat pemilu hampir pasti belanja ini itu, rapat ini itu, pasti naik. Walaupun mungkin naiknya enggak banyak banget tetapi tetap akan naik," tutup Akbar.

Wapres Optimistis Tercapai, Asal...

Untuk mewujudkan itu, Wakil Presiden (Wapres) RI Ma'ruf Amin mendorong agar pemimpin daerah segera membuat Rencana Kerja Pemerintah (RKP) 2024. "Tentu kita harus bergegas dan makin fokus pada upaya penuntasan pencapaian target-target RPJMN," ujarnya dalam agenda Musyawarah Perencanaan Pembangunan Nasional 2023 di Jakarta Convention Centre, Selasa (16/5/2023).

Dia memerinci bahwa dalam rencana kerja pemerintah diharapkan setiap Kepala Daerah dapat mengesbut sejumlah peningkatan di bidang sosial

dan ekonomi, mulai dari tingkat kemiskinan yang diharapkan mencapai 6,5—7,5. Adapun, dia melanjutkan untuk mencapai rasio Gini sebesar 0,374-0,377 pada 2024, penurunan emisi gas rumah kaca hingga mencapai 27,27 persen, tingkat pengangguran 5,0—5,7 dan Indeks Pembangunan Manusia 73,99—74,02.

Penyebabnya, orang nomor dua di Indonesia ini menuturkan bahwa pada 2024 akan menjadi rencana kerja tahun terakhir dari periode pembangunan jangka menengah nasional. Oleh karena itu, pemerintah tentu harus bergegas dan semakin fokus untuk menuntaskannya. "Tema yang diusung mempercepat ekonomi yang inklusif dan berkelanjutan. Percepatan transport ekonomi didorong melalui peningkatan kualitas

pendidikan, revitalisasi industri dan penguatan pembangunan yang inklusif melalui pengurangan kemiskinan dan penghapusan kemiskinan ekstrem, serta percepatan pembangunan," paparnya.

Ma'ruf juga menyebut menegaskan bahwa RKP Tahun 2024 harus mampu menjawab, bagaimana Indonesia melakukan transformasi ekonomi dengan tetap memperhatikan inklusivitas pada setiap tingkat masyarakat, sekaligus menciptakan pembangunan berkelanjutan.

Tak hanya itu, dia juga meminta agar percepatan transformasi ekonomi didorong melalui peningkatan kualitas pelayanan kesehatan dan pendidikan, revitalisasi industri dan penguatan riset terapan, serta penguatan daya saing usaha. Adapun, pembangunan yang berkelanjutan

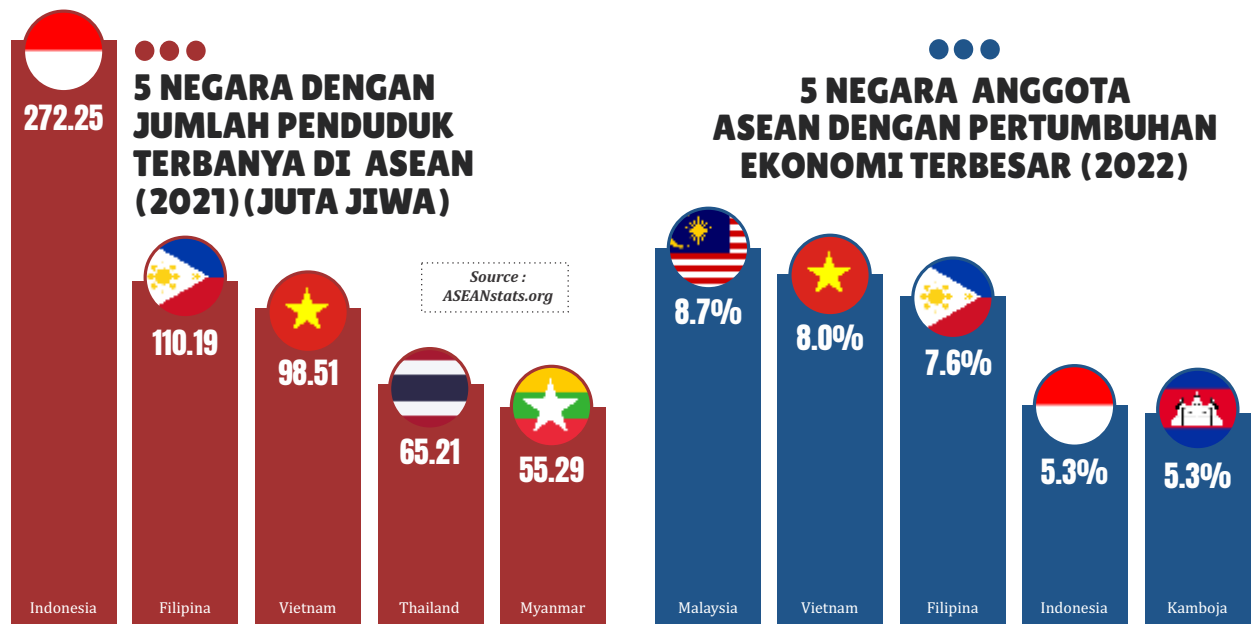
diwujudkan dengan terus memperluas inisiatif pembangunan rendah karbon dan transisi energi, yang mampu merespons tantangan-tantangan perubahan iklim dan menjaga daya saing ekonomi.

Pembangunan yang inklusif digerakkan melalui pengurangan kemiskinan dan penghapusan kemiskinan ekstrem, percepatan pembangunan infrastruktur dasar dan konektivitas, serta percepatan pembangunan Ibu Kota Nusantara.

Sementara itu, dia melanjutkan bahwa pencapaian sasaran pertumbuhan ekonomi pada 2024 juga membutuhkan investasi BUMN dan swasta, selain investasi pemerintah. Ma'ruf menjelaskan bahwa sektor tersebut tentunya masuk dalam gerbong transformasi ekonomi yang inklusif dan berkelanjutan, terutama karena prinsipnya yang inklusif dan universal, serta mengedepankan pertumbuhan dan pembangunan ekonomi yang berkeadilan.

"Oleh karenanya, kemudahan investasi yang dijamin oleh regulasi sangat diperlukan guna mendorong pelibatan BUMN dan swasta. Selain itu semua, saya kira perlu pula mencari dan memanfaatkan peluang ekonomi baru, salah satunya adalah ekonomi dan keuangan syariah," pungkask Ma'ruf Amin.

Target itu sangat progresif dibanding proyeksi terbaru IMF. Menurut dana moneter, outlook ekonomi Indonesia akan tumbuh menjadi 5,0% tahun ini dan 5,1% di 2024 nanti. Perkiraan ini lebih baik 0,2% dari perkiraan Januari 2023 lalu yang masing-masing sebesar 4,8% (2023) dan 4,9% (2024). Perkiraan terbaru IMF ini relatif identik dengan perkiraan lembaga-lembaga lain, seperti Bank Dunia (World Bank) dan Bank Pembangunan Asia (Asian Development Bank/ADB), yang berkisar di 4,8%-5,1% untuk 2023. (wid,rls,ist,core/dya)



Revisi UU TNI Jelang Pemilu 2024 Picu Kekhawatiran DPR RI: Tak Perlu Takut Berlebih



Panglima TNI Laksamana Yudo Margono bingung, draf revisi UU TNI yang belum final, tetapi sudah mencuat ke publik. (dok.illustrasi)

JAKARTA - Meski baru sebatas usulan, revisi Undang-undang Nomor 34 tahun 2004 tentang Tentara Nasional Indonesia (UU TNI) yang muncul tiba-tiba memicu kekhawatiran. Pasalnya, perubahan berpotensi memberikan ruang lebih banyak bagi TNI menduduki jabatan sipil bisa membuka ruang kembalinya Dwifungsi ABRI. DPR RI hingga Presiden Joko Widodo (Jokowi) meminta publik tidak reaktif terkait rencana itu.

"Tidak perlu ada ketakutan yang berlebih dari elemen masyarakat terhadap TNI, sehingga menimbulkan dikotomi sipil-militer makin mengental dan mengeras. DPR bersama rakyat akan bersama mengawal supremasi sipil sejalan dengan penguatan demokrasi yang menjunjung tinggi HAM," kata Anggota Komisi I DPR Fraksi Golkar Bobby Adhityo Rizaldi. "Sampai saat ini kami masih belum mengetahui materi revisi UU 34/2004 TNI," kata Bobby dikutip Selasa (16/5/2023).

Sebelumnya, usulan revisi UU TNI kembali mencuat meskipun tidak masuk dalam Program Legislasi Nasional atau Prolegnas Prioritas 2023. Terbaru, muncul draf usulan dari Badan Pembinaan Hukum alias Babinkum TNI pada April 2023.

Meski demikian, Bobby menilai sejumlah hal perlu diatur lebih lanjut dalam revisi UU TNI. Antara lain mengenai pemutakhiran doktrin pertahanan nonkonvensional seperti hybrid atau yang tidak dideklarasikan seperti cyber war, pandemic war, disinformation war.

"Seharusnya memang perlu revisi seperti pemutakhiran doktrin pertahanan nonkonvensional, seperti hybrid atau yang tidak dideklarasikan seperti cyber war, pandemic war, disinformation war," ujar dia. "Dan kombinasi perang nonmiliter lain, beserta turunan organisasinya dan juga detil OMSP atau operasi militer selain perang yang sampai hari ini belum ada peraturan pelaksanaannya secara integratif," sambung Bobby.

Hal senada diungkapkan pengamat militer Connie Rahakundini.

Dia menceritakan pertemuannya dengan Panglima TNI Laksamana Yudo Margono, yang membahas beberapa isu krusial termasuk revisi UU TNI yang sedang ramai diperbincangkan publik. Pertemuan berlangsung Senin malam, 15 Mei 2023, setelah Yudo menemani Presiden Joko Widodo atau Jokowi dan Menteri Pertahanan Prabowo Subianto menanam mangrove di Taman Wisata Alam Angke, Jakarta Utara.

"Tadi malam setelah beliau tanam mangroves bersama Presiden dan Menhan," kata Connie Selasa (16/5/2023).

Di publik, revisi UU TNI ini menyulut kekhawatiran akan bangkitnya Dwifungsi ABRI. Akan tetapi, Connie justru punya pandangan lain. "Kok repot takut DFA (Dwifungsi ABRI) ya? bukankah TNI malah sudah super multi functions? Bersihin sampah, rapikan pantai, tanam mangrove, tanam padi, mengajar di pelosok desa, gunung, pulau, bukit, dan lain-lain," kata dia.

Berikutnya obrolan Connie dan Yudo menasar ke masalah anggaran. Connie sepakat bahwa anggaran pertahanan harus dibagi dalam dua kelompok. Pertama di tangan Menteri Pertahanan untuk pembuatan kebijakan dan pengadaan alutsista. "Tetapi satu lagi harus ada pada tangan Panglima TNI yaitu untuk semua aspek pendidikan, latihan, operasi, serta pemeliharaan dan perawatan," kata dia.

Kemudian terakhir soal Operasi Militer Selain Perang (OMSP) dan Operasi Militer Perang (OMP). Connie setuju UU TNI direvisi, tapi tidak perlu merinci kedua bentuk operasi ini. "Karena dalam era perang hybrid, rahasia tentara harus tetap menjadi kerahasiaan tentara," ujar penulis buku *Defending Indonesia* ini.

Per hari ini saja, kata Connie, sudah ada 42 tipe ancaman. Sehingga memasukan daftar OMSP dan OMP ke dalam Undang-Undang hanya akan membuat militer terus kagok alias gelapan dalam menjalankan operasinya.

"Antara operasi nonmiliter ke operasi transmilter hingga ke operasi militer penuh, itu bisa bergerak cepat pendulumnya di lapangan, dan sepenuhnya harus berada dalam keputusan serta kerahasiaan militer," ujar Connie.

Panglima TNI Bingung Draft Bisa Beredar

Panglima TNI Laksamana Yudo Margono bingung, draf revisi UU TNI yang belum final, tetapi sudah

mencuat ke publik. Belakangan draf revisi UU TNI menuai kritik karena dinilai banyak mengatur perluasan wewenang TNI hingga ke ranah sipil. "Ini (draf revisi) baru tahap awal, awal sekali, yang sebenarnya belum boleh beredar, tapi enggak tahu kok bisa beredar," ujar Yudo saat ditemui usai acara penanaman mangrove di Taman Wisata Alam, Jakarta Utara, Senin (15/5/2023).

Meski demikian, Yudo menganggap kritik itu tanda bahwa TNI masih dicintai masyarakat. "Terima kasih tanggapan dari masyarakat semuanya. Itu berarti menunjukkan bahwa masyarakat masih sayang kepada TNI," kata Yudo.

Panglima mengatakan evaluasi akan terus dilakukan terkait usulan perubahan materi dalam UU TNI. Aturan-aturan yang sudah tidak relevan akan direvisi. "Yang masih relevan, ya tetap akan kami lanjutkan," ujar Yudo. Dalam prosesnya, draf final akan disetujui di tingkat Mabes TNI atas persetujuan Panglima Yudo. Selanjutnya, draf akan diserahkan ke Kementerian Pertahanan (Kemhan). Lalu, Kemhan yang bakal menyerahkan ke DPR untuk dibahas.

Pandangan berbeda diungkapkan pengamat politik Rocky Gerung mengungkap bahaya dari Revisi UU TNI yang kini tengah ramai diperbincangkan. Menurut Rocky, revisi tersebut dapat membahayakan keadilatan sipil.

"Itu artinya ada semacam pragmatisme. Negara ini memilih civilian values bukan orang sipil yang supreme, tapi nilai sipilnya. Dalam keadaan tidak ada perang, militer itu tidak boleh di politik. Birokrasi merupakan bagian dari politik membuat kebijakan," kata Rocky, Selasa (16/5/2023).

Menurut Rocky, revisi itu bahkan dapat menjadi potensi bahaya menjelang Pemilu 2024. Ia mencontohkan seperti program Polisi RW yang dicetuskan Kepala Badan Pemelihara Keamanan (Kabaharkam) Komisaris Jenderal Fadil Imran.

Menurut Rocky, program Polisi RW merupakan contoh aparat keamanan yang mencampuri urusan sipil dan dapat membahayakan proses demokrasi. Hal tersebut menjadi gambaran jika revisi UU TNI sampai disahkan. "Itu artinya dia (aparat) akan masuk ke grup RT, RW, lalu dia mengintai percakapan politik di situ. Gak bisa kan. Ngapain polisi masuk di situ? Banyak uang juga yang musti biayain aparat itu. Pasang aja CCTV, lebih netral mantau kejahatan," kata Rocky.

Selain itu, Rocky Gerung menyebut kemungkinan terburuk dari revisi tersebut adalah penyalahgunaan aparat oleh partai untuk memantau hasil pemilu. "Kecurigaannya musti di situ, tahu politik tiba tiba polisi ada di RT, RW. Bukan keamanan itu yang dimaksudkan demokrasi, keakraban percakapan warga negara gak boleh diintai aparat penegak hukum," kata Rocky.

Sebelumnya, Presiden Joko Widodo mengatakan revisi TNI belum tepat untuk dikomentari karena belum selesai. "Nanti kalau sudah selesai baru dikomentari," kata Presiden Jokowi dalam acara Puncak Penanaman Mangrove Nasional di Taman Wisata Alam (TWA) Angke Kapuk, Jakarta pada Senin (15/5/2023). (wid,rls, ist,dtc/dya)

SEJUMLAH POIN KRUSIAL DALAM DRAF USULAN REVISI UU TNI YANG BEREDAR:

1. KEDUDUKAN TNI

Aturan saat ini tertuang di Pasal 3 ayat 1. Aturan saat ini menyebutkan bahwa dalam penerahan dan penggunaan kekuatan militer, TNI berkedudukan di bawah Presiden. Pasal ini diusulkan untuk diubah. Sehingga dalam usulan, tidak ada lagi kalimat soal penerahan dan penggunaan kekuatan militer oleh Presiden. Selain itu, ada tambahan kewenangan baru untuk TNI yaitu soal keamanan, yang selama ini dimiliki polisi. Sehingga usulan perubahan berbunyi TNI merupakan alat negara di bidang pertahanan dan keamanan negara berkedudukan di bawah Presiden.

2. TUGAS TNI

Ada juga usulan penambahan jumlah tugas pokok TNI di bidang operasi militer selain perang yang diatur di Pasal 7. Dari semula 14 menjadi 19. Lima tambahan tersebut di antaranya seperti mendukung pemerintah dalam upaya penanggulangan ancaman siber dan menegakkan hukum dan menjaga keamanan di wilayah laut dan di ruang udara, sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan. Berikutnya, mendukung pemerintah dalam melindungi dan menyelamatkan WNI serta kepentingan nasional di luar negeri, mendukung pemerintah dalam penanggulangan penyalahgunaan narkotika, prekursor, dan zat adiktif lainnya. Terakhir, melaksanakan tugas lain yang ditetapkan oleh Presiden guna mendukung pembangunan nasional

3. WAKIL PANGlima TNI

Kemudian usulan perubahan di Pasal 13 yang mengatur soal wakil panglima. Jokowi sempat menghidupkan posisi wakil panglima lewat Perpres Nomor 66 Tahun 2019. Tapi saat ini, tidak ada keputusan terbaru soal pengangkatan wakil panglima bagi Yudo.

4. PENEMPATAN PRAJURIT AKTIF

Berikutnya, ada lagi usulan perluasan penempatan prajurit aktif di kementerian lembaga seperti yang diatur dalam Pasal 47. Saat ini, prajurit aktif hanya bisa ditempatkan di beberapa bidang saja. Di antaranya yaitu kantor di bidang politik dan keamanan negara, pertahanan, sekretaris militer presiden, intelijen negara, sandi negara, lembaga ketahanan nasional, Dewan Pertahanan Nasional, SAR, narkotika nasional, hingga Mahkamah Agung.

5. PERPANJANGAN USIA PENSUN

Dalam pasal 53 saat ini, prajurit pensiun di usia 58 tahun bagi perwira dan 53 tahun bagi bintang dan tantama. Pasal ini diusulkan untuk diubah. Usia pensiun tetap 58 tahun, tapi bisa diperpanjang jadi 60 tahun bagi yang punya kemampuan, kompetensi, dan keahlian khusus.

6. PENGHAPUSAN PENGADILAN UMUM UNTUK MILITER

Berikutnya, ada usulan perubahan di Pasal 65. Saat ini, prajurit tunduk pada peradilan militer untuk pidana umum. Sementara dalam usulan terbaru, prajurit tunduk pada peradilan militer saja, baik untuk pelanggaran hukum militer maupun umum.



Penantian 32 Tahun Terbayar, Timnas Sepak Bola Indonesia Juara SEA Games 2023



Timnas Indonesia U-22 menjadi juara SEA Games 2023 setelah mengalahkan Thailand 5-2 (Foto ;PSSI)

KAMBOJA – Pertandingan babak final untuk cabang olah raga sepak bola putra SEA Games 2023 akhirnya dimenangkan timnas U-22 Indonesia mengalahkan Thailand dengan skor 5-2 di Stadion Nasional Olimpiade, Phnom Penh, Selasa (16/5/2023) malam.

Pada babak pertama, kesebelasan Garuda berhasil unggul 2 - 0. Gol pertama tercipta lewat tandukan Ramadhan Sananta pada menit ke-20 usai meneruskan umpan lemparan jarak jauh Alfeandra Dewangga.

Gol ini bermula dari lemparan ke dalam yang dilakukan Alfeandra Dewangga dari sisi kanan area penyerangan. Dewangga melakukan lemparan jarak jauh ke kotak penalti yang mampu disundul Sananta.

Bola yang disundul Sananta mengarah ke gawang Thailand lalu mengenai bagian paha bek Gajah Perang, Songchai Thongcham yang masuk ke gawang sendiri.

Pada menit ke-45+4, Indonesia berhasil menambah gol dan merubah kedudukan menjadi 2-0 lewat sontekan Ramadhan Sananta meneruskan umpan jarak jauh Rizky Ridho yang berhasil mengelabui kiper Thailand. Pemain Thailand sempat melakukan protes karena menilai tendangan Rizky Ridho bola fair play, tapi wasit tetap mengesahkan gol tersebut.

Hingga pertandingan babak pertama berakhir skor tidak berubah. Indonesia unggul 2-0 atas Thailand di babak pertama final SEA Games 2023.

Pada babak kedua, pertandingan

semakin sengit. Indonesia dan Thailand saling berbalas serangan. Pada menit ke-66, Thailand mampu memperkecil ketertinggalan menjadi 1-2 lewat tandukan Anan Yodsangwal usai meneruskan umpan sepak pojok yang dilepaskan rekannya.

Kemudian, pada menit ke-90+8, Thailand mampu menyamakan kedudukan menjadi 2-2 lewat gol Yodsangwal sehingga membuat laga berlanjut ke babak tambahan.

Pertandingan akhirnya harus diteruskan dengan babak tambahan 15 menit kali dua. Pada awal babak extra time Indonesia berhasil unggul cepat melalui sontekan Irfan Jauhari di menit ke-92. Indonesia nyaris menambah skor lewat beberapa peluang emas yang didapat. Salah satunya peluang emas Marselino Ferdinan pada menit ke-105 yang masih melenceng tipis di sisi kanan gawang Thailand.

Memasuki babak kedua tambahan waktu, Fajar Fathur Rahman mencetak gol keempat Indonesia. Memanfaatkan lowongnya lini belakang Thailand, Fajar melepaskan tembakan yang tak bisa diamankan kiper Thirawoot Sraunson.

Thailand yang berusaha mengejar justru harus kehilangan Anan yang mendapat kartu kuning kedua. Kekurangan pemain skuad Gajah Perang menjadi angin segar bagi Indonesia. Pada menit akhir extra time, Beckham Putra Nugraha mencetak gol dan mengubah skor menjadi 5-2.

Hingga pertandingan berakhir tak

ada gol tambahan yang diciptakan kedua tim. Indonesia menang 5-2 atas Thailand dan menjadi juara SEA Games 2023 sekaligus meraih medali emas dari cabang sepak bola SEA Games 2023.

Baku Pukul Pemain Indonesia vs Thailand, Banjir Kartu Merah

Jalannya pertandingan sempat diwarnai aksi baku pukul antara pemain Indonesia dan Thailand pada babak pertama perpanjangan waktu final SEA Games 2023 di Stadion Olimpiade, Phnom Penh, Selasa (16/5).

Aksi tak pantas ini terjadi tak berselang lama setelah Timnas Indonesia U-22 kembali unggul atas Thailand. Gol yang membuat skor menjadi 3-2 dicetak oleh Irfan Jauhari pada menit ke-91.

Keributan lantas terjadi antara pemain kedua tim. Bukan hanya antar pemain tetapi juga melibatkan official tim.

Pemain Timnas Indonesia U-22, Komang Teguh terlihat dari tayangan siaran langsung saling tukar pukulan dengan kiper Thailand, Saponwit Rakyat.

Manajer Timnas Indonesia U-22, Sumardji juga terkena pukulan yang dilepaskan official Thailand. Hal itu terlihat dari rekaman video jurnalis CNNIndonesia.com yang menyaksikan pertandingan di Stadion Olimpiade.

Keributan itu membuat wasit mengeluarkan kartu merah untuk

Komang dan Saponwit. Selain itu, wasit juga mengeluarkan kartu merah lain kepada official dari kedua tim di pertandingan babak pertama perpanjangan waktu.

Fakta Menarik Indra Sjafrli

Fakta menarik tersaji usai laga Timnas U22 Indonesia vs Thailand, khususnya untuk sang juru taktik Indra Sjafrli. Pelatih asal Sumatera Barat itu berhasil back to back juara dari Thailand. Sebelum berhasil mengalahkan Thailand malam ini, Indra Sjafrli meraih kesuksesan pada tahun 2019 lalu.

Diktip dari tribune, di venue yang sama, yakni National Olympic Stadium, Indra Sjafrli membawa Timnas U22 Indonesia menjuarai Piala AFF U22. Timnas U22 Indonesia kala itu menang 2-1 dari Thailand berkat gol Sani dan Osvaldo Haay.

Satu-satunya pemain Timnas U22 Indonesia yang juara Piala AFF U22 2019 dan bertahan pada final SEA Games 2023 kali ini adalah Witan Sulaeman. Dia juga merupakan pemain Garuda Muda yang paling berpengalaman dalam skuad ini dengan tampil di tiga edisi SEA Games, 2019, 2021, dan 2023.

Kemenangan Timnas U22 Indonesia kali ini sekaligus memupus, menandakan akhir dari 32 penantian publik Tanah Air untuk meraih medali emas SEA Games.

Terakhir Timnas Indonesia meraih medali emas SEA Games pada tahun 1991 lalu setelah mengalahkan Thailand melalui babak penalti karena pada waktu normal pertandingan berakhir dengan skor 0-0.

Striker Timnas U22 Indonesia, Ramadhan Sananta (pemain PSM) mencetak dua gol ke gawang Thailand dalam final sepak bola SEA Games 2023 di National Olympic Stadium, Kamboja, Selasa (16/5/2023) malam. (PSSI)

Striker Timnas U22 Indonesia, Ramadhan Sananta (pemain PSM) mencetak dua gol ke gawang Thailand dalam final sepak bola SEA Games 2023 di National Olympic Stadium, Kamboja, Selasa (16/5/2023) malam. (PSSI) (PSSI). (lut/dya)



Ramadhan Sananta melakukan selebrasi gol timnas U-22 Indonesia ke gawang Thailand di Final SEA Games 2023

Kejagung Periksa Oknum Kejari, Pejabat hingga Petani Kabupaten Madiun



Suasana di Kantor Kejari Kota Madiun yang digunakan untuk pemeriksaa oknum Kejari, Pejabat dan petani Kabupaten Madiun yang terkait dugaan pungli, Selasa (16/5/2023).

MADIUN - Tim penyidik dari Kejaksaan Agung (Kejagung) RI dan Kejaksaan Tinggi (Kejati) Jawa Timur memeriksa sejumlah pejabat dari Kejaksaan Negeri (Kejari) Kabupaten Madiun, Pejabat Pemerintah Kabupaten Madiun, Petani tebu, dan pelapor dalam kasus dugaan pungli (pungutan liar) serta pemerasan yang dilakukan oleh

oknum jaksa Kejari Kabupaten Madiun.

Hal ini dibenarkan oleh Kepala Kejari Kota Madiun Bambang Panca Wahyudi. Menurut Bambang, pihaknya hanya ketempatan tempat sebagai lokasi pemeriksaan. Sedangkan untuk materi pemeriksaan dirinya tidak mengetahui.

“Pemeriksaan sejak kemarin (Senin, 15/5/2023) kita tidak tahu materi pemeriksaan kita cuma ketempatan saja,” kata Bambang, Selasa (16/05/2023).

Heru Kunchayono, selaku pelapor mengatakan pemeriksaan ini adalah untuk menuntaskan hasil investigasi Satgas 53 yang sebelumnya telah melakukan pemeriksaan adanya dugaan pungli oleh oknum jaksa Kejari Kabupaten Madiun.

“Kapasitas saya sebagai fasilitator korban-korban yang datang kerumah untuk melaporkan adanya pungutan liar oleh oknum kejaksaan,” Kata Heru usai pemeriksaan.

Heru, yang juga merupakan kordinator LSM Pentas Gugat Indonesia (PGI) mengungkapkan oknum-oknum ini memanfaatkan adanya kasus pupuk bersubsidi dan melakukan dugaan pungli sejumlah petani.

Masih kata Heru, jika banyak dari korban pungli dari petani tebu. Namun mereka enggan berbicara dan melaporkan karena takut. “Dari lima

orang yang datang kerumah hanya dua orang yang berani berbicara dan bersaksi,” ujarnya.

Selain melakukan pungli kepada para petani tebu, oknum-oknum Kejaksaan ini juga melakukan hal serupa kepada sejumlah Organisasi Perangkat Daerah (OPD) setempat.

“Dari unsur OPD hampir semuanya dimintai uang, kalo nominalnya silahkan tanya ke OPD masing-masing,” ucapnya.

Sementara itu, Kepala Kejari Kabupaten Madiun Andi Irfan Syafruddin, tidak membenarkan adanya pungli yang dilakukan anak buahnya. “Ini klarifikasi saja sifatnya, ini saya juga dipriksa,” kata Andi.

Berdasarkan pantauan lenteratoday.com ada 3 kepala OPD Pemkab Madiun yang diperiksa sejak Selasa pagi hingga siang hari, termasuk pelapor. Kemudian dilanjutkan dari unsur petani tebu dan distributor pupuk. Sehari sebelumnya sejumlah pejabat Kejari Kabupaten Madiun juga dimintai keterangan.

Diperkirakan total pungutan liar yang dilakukan oknum jaksa itu lebih dari satu miliar rupiah. (wid/lut)

Kepolisian Sebut Kebakaran Malang Plasa dari Bioskop, Ini Penyebabnya

MALANG - Penyebab kebakaran Malang Plasa yang terjadi pada Selasa (2/5/2023) dini hari lalu, kini telah menemui titik terang. Dari hasil pemeriksaan mengenai penyebab kebakaran, Kepala Polresta Malang Kota, Kombes Pol. Budi Hermanto, mengungkapkan, lokasi api pertama kebakaran terjadi di Ruang Bioskop Lantai 3 Malang Plasa.

Pria yang akrab dengan sapaan BuHer, ini menjelaskan, berdasarkan kesimpulan dari hasil pemeriksaan oleh Laboratorium Forensik (Labfor) Polda Jawa Timur, lokasi api pertama kebakaran (LAPK) berada di dalam gedung bioskop Mandala 21, tepatnya di sekitar panggung layar studio satu.

“Kesimpulan dari hasil Labfor Polda Jatim, yang pertama adalah lokasi api pertama kebakaran itu berada di dalam gedung bioskop Mandala 21 di sekitar panggung layar studio satu,” ujar Buher, dalam konferensi pers bersama awak media, Selasa (16/5/2023).

Buher kemudian menambahkan bahwa dari hasil pemeriksaan, tidak ditemukan adanya hidrokarbon atau pelarut di titik api tersebut. Oleh karena itu, ia menuturkan bahwa penyebab kebakaran dipastikan berasal dari panas akumulasi yang disebabkan oleh kebocoran arus listrik dari kabel 2x2,5 mm².

“Dalam pemeriksaan meng-



Kapolresta Malang Kota, Kombes Pol. Budi Hermanto, dalam konferensi pers Mengungkap Penyebab Kebakaran Malang Plasa, Selasa (16/5/2023) (Santi/Lenteratoday)

gunakan Gas Chromatography–Mass Spectrometry (GC-MS), tidak ditemukan adanya bahan bakar hidrokarbon atau pelarut yang mudah menyala,” tambahnya.

Ia melanjutkan, api kemudian menyebar melalui media-media yang berada di sekitarnya, termasuk kertas, plastik, kain, kayu, dan spon. Kapolresta Malang Kota, ini menegaskan bahwa saat ini, kasus tersebut masih sedang dalam tahap penyelidikan yang lebih lanjut.

Mereka juga mengaku akan terus berkoordinasi dengan Pemerintah Kota (Pemkot) Malang terkait hasil pemeriksaan Labfor Polda Jatim tersebut, guna membahas kelayakan gedung Malang Plasa.

“Proses penyelidikan masih berlangsung, dan kami akan terus mengkaji hasil pemeriksaan dari Labfor Polda Jawa Timur bersama Pemerintah Kota Malang, terkait kelayakan gedung Mal Malang Plasa,” terang Buher.

Disisi lain, Buher juga menegaskan bahwa dalam proses ini, tidak akan ada penetapan tersangka yang asal-asalan. Sebab menurutnya, seluruh bukti dan informasi yang diperoleh akan dianalisis secara teliti untuk mencapai keputusan yang tepat.

“Ini masih dalam proses penyelidikan, dan hasilnya bahwa itu kebakaran oleh kabel, bukan dibakar. Jadi kami tidak mungkin menetapkan tersangka asal-asalan,” tukasnya. (san/lut)



EDWIN

FILM CERMIN REALITAS DI SEKITAR KITA

ARUNA & LIDAHNYA



FILM menjadi cerminan realitas ketika dibuat dengan perspektif yang personal, begitu kata sutradara Edwin (44). Kali ini, laki-laki kelahiran Surabaya itu membuat film yang menyoroti konstruksi sosial tentang maskulinitas dan seksualitas serta kekerasan yang masih berseliweran di masyarakat.

Sudah dua dekade berlalu sejak kali pertama Edwin terjun ke dunia film. Ia mengawali kariernya dengan membuat film-film pendek kemudian menjelajahi pembuatan film panjang. Banyak tema yang dia bahas, mulai dari soal keluarga, cerita rakyat, percintaan, kekerasan domestik, kelompok minoritas, kapitalisme, hingga makanan.

Representasi isu sosial mendominasi dalam film-film Edwin.

Namun, dia selalu menyelipkan pesan—dan juga kritik—bernuansa politis. Dalam *Aruna & Lidahnya* (2018), contohnya, ia mengawinkan penjelajahan pencarian makanan khas daerah dengan isu korupsi lembaga pemerintahan.

Sama seperti pembuat film lainnya, Edwin berkarya dengan melihat apa yang terjadi di sekitar kita. Film menjadi alat bagi Edwin untuk menunjukkan dan mempertanyakan masalah-masalah yang belum selesai, baik yang terjadi di masa lampau maupun sekarang.

"Film menjadi cermin dengan sendirinya ketika dibuat dengan perspektif yang personal. Dan ketika kita mempertanyakan begitu banyak hal di sekitar kita, apa pun yang dipertanyakan, maka pemikiran itu

menjadi sikap politis," kata Edwin, dalam wawancara virtual dari Jakarta.

Gelagat itu kembali terlihat saat Edwin merilis *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* tahun ini. Berlatar akhir tahun 1980-an, film ini menceritakan Ajo Kawir, si pemuda impoten yang gemar berkelahi untuk menunjukkan kejantannya. Impotensi itu terjadi akibat trauma masa lalu. Kebingungan muncul saat Ajo Kawir jatuh cinta kepada Iteung, si perempuan petarung.

Seperti *Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* diadaptasi dari novel berjudul sama karya Eka Kurniawan tahun 2014. Sekilas sinopsis menunjukkan ini adalah cerita drama aksi laga berbalut romansa.

Namun, apa yang Edwin ingin tunjukkan lebih dari itu, yakni maskulinitas beracun, seksualitas yang tabu, dan normalisasi kekerasan di sekitar kita.

Harga diri seorang laki-laki hanya dilihat dari kejantannya. Definisi seksualitas enggan dibedah lebih jauh. Orang jadi melakukan kekerasan karena membutuhkan pelampiasan atas "kegagalan" memenuhi tuntutan berbagai konstruksi sosial. Topik ini ternyata masih relevan sampai sekarang.

"Kita belum lepas dari budaya kekerasan, padahal sudah terekspos dengan berbagai macam hal, masyarakat dan pemerintahan kita lebih demokratis dibandingkan tahun 1980-an, tapi kok masih sama saja? Kekerasan ini perlu ditelusuri terus karena kayaknya ada yang belum tuntas," Edwin.

Jika dilihat dari kacamata yang lebih luas, Edwin melanjutkan, film tersebut mengambil latar selama puncak era Orde Baru. Rezim berkuasa tidak segan menggunakan kekerasan selama memerintah.

Alhasil, kekerasan menjadi suatu hal yang wajar dan berakar dalam masyarakat hingga saat ini.

Seperti *Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* bisa dibilang proyek jangka panjang. Edwin awalnya terpesona dengan novel ini beberapa waktu setelah dirilis. Judulnya menarik. Ada energi kemarahan, tetapi juga terkesan puitis seperti tulisan di belakang truk-truk besar lintas provinsi. Apalagi, karakter utama dalam cerita mudah diingat.

Cerita novel itu juga mengingatkan Edwin pada perkembangan masif budaya populer Indonesia selama 1980-1990-an. Film tengah bangkit, komik sedang menjamur, dan musik sementara berjaya. Ide pembuatan film ini lalu dibahas pada 2016. Namun, prosesnya sempat tertunda selama beberapa tahun. Edwin akhirnya menggarap *Posesif* (2017) dan *Aruna & Lidahnya* sebagai pengisi kekosongan.

Dana produksi film akhirnya diperoleh dari Indonesia, Singapura, Jerman, dan beberapa sumber pendanaan lainnya. Baru pada 2020, proses shooting *Seperti Dendam, Rindu Harus Dibayar Tuntas* berlangsung sekitar 28 hari di Rembang, Jawa Tengah. Untuk kali pertama, Edwin berkolaborasi dengan penulis novel, Eka, untuk menulis naskah film ini.

Pandemi sempat menghambat proses produksi. Karena menggunakan kamera analog dan film seluloid 16 mm, film harus dibawa ke laboratorium di Jepang.

Edwin sengaja menggunakan film seluloid untuk mempresentasikan kekerasan dalam film dengan lebih nyata. Film ini akhirnya selesai pada April, tahun ini.

Edwin merupakan sutradara asal Surabaya yang lebih sering membuat film pendek. Ia pindah dari Surabaya ke Jakarta untuk mengambil studi di Institut Kesenian Jakarta (sumber kompas)



SEPERTI DENDAM, RINDU HARUS
DIBAYAR TUNTAS TAHUN INI



CUPLIKAN FILM POSESIF



PEMILIK KULIT SENSITIF,

HATI-HATI PILIH PRODUK PERAWATAN JERAWAT

PAKAR bidang estetika dan anti-penuaan dari Perhimpunan Dokter Estetika Indonesia dr Cynthia Jayanto M. Biomed (AAM) mengingatkan pemilik kulit sensitif harus berhati-hati memilih produk perawatan

jerawat sebab bisa beresiko membuat hasil negatif terhadap kulit.

"Misalnya kulit menjadi terlalu kering atau terjadi acne breakout (kondisi kulit tiba-tiba mengalami iritasi lalu kemerahan dan muncul banyak jerawat)," katanya melalui wawancara tertulis.

Cynthia yang juga tergabung dalam Perhimpunan Dokter Anti Penuaan, Wellness, Estetik & Regeneratif Indonesia (PERDAWERI) itu mengatakan jenis kulit yang berjerawat tidak melulu berminyak, tetapi juga bisa pada yang jenisnya kering dan sensitif tetapi disertai jerawat.

Menurut Cynthia, produk anti jerawat biasanya rata-rata mengandung bahan aktif yang cenderung mengeringkan jerawat dan berefek eksfoliasi kulit. Oleh sebab itu pada kondisi kulit sensitif tetapi berjerawat terkadang perlu tambahan produk yang menenangkan kulit.

Khusus jenis produk perawatan, sabun untuk membersihkan wajah menjadi yang utama karena merupakan produk paling dasar dalam sebuah perawatan yang dibutuhkan.

Kemudian, dalam tahap penanganan jerawat dengan obat, perlu adanya kesabaran dari pasien karena kulit bereaksi terhadap obat dengan perlahan dan penyembuhan memerlukan waktu sekitar enam sampai 12 minggu.

"Jadi, jangan baru memakai obat seminggu dan belum ada perubahan,

sudah mengklaim sendiri obatnya enggak cocok. Berilah sedikit waktu, setidaknya satu bulan. Dari situ kita bisa lihat, apakah jerawatnya membaik atau tidak," kata Cynthia.

Dalam beberapa kasus, pada minggu pertama, kulit mungkin akan sedikit iritasi, namun ini bukan infeksi melainkan terkadang ada peradangan sebelum suatu jerawat benar-benar sembuh.

"Jadi, jangan langsung cepat ganti produk. Apalagi memakai obat jerawat secara bersamaan," pesan Cynthia.

Lalu, mengenai hal-hal yang perlu dihindari saat penanganan jerawat antara lain makan terlalu banyak dairy product atau produk berbasis susu dan makanan dengan indeks glikemik tinggi serta memencet jerawat.

Dia mengatakan, memencet atau memecahkan jerawat justru bisa membuat penyembuhan menjadi lebih lama karena meningkatkan risiko jaringan parut, menyebabkan jerawat bengkak atau kemerahan yang diakibatkan kotoran dan kuman masuk ke dalam kulit.

Hal lainnya yang juga perlu dihindari yakni tidur dan mencuci wajah tidak teratur, lalu menggunakan krim pemutih, mengenakan riasan seperti foundation dan concealer, mencoba produk sendiri tanpa belajar mengerti kegunaannya serta memakai pembersih wajah yang keras atau berbasis alkohol.

"Memakai pembersih wajah yang keras atau berbasis alkohol bisa

memperburuk jerawat," demikian pesan dia.

Penting bagi masyarakat untuk mengenali jenis kulit sensitif, agar bisa mengerti jenis perawatan yang cocok.

Kulit sensitif merupakan kondisi kulit yang mudah mengalami peradangan akibat reaksi dari berbagai faktor baik internal maupun eksternal.

Di Indonesia, terutama di kota-kota besar, faktor cuaca ekstrem seperti polutan, radikal bebas, dan sinar matahari serta gaya hidup seperti stres, kurang tidur, hingga kebiasaan merokok, sangat berperan bagi kondisi kulit bahkan berpotensi memperburuk keadaan (Ant)



ENAM TIPS HASILKAN KONTEN KEREN

FOTOGRAFER dan kreator digital Dika Fidya membagikan kiat menghasilkan konten yang keren dan apik berbekal kamera ponsel, baik untuk konten foto maupun video.

PERTAMA, kata Dika saat acara Nightography Tour Samsung Galaxy A54 5G di Jakarta, Senin, adalah mengaktifkan gridline atau garis kisi pada kamera ponsel.

Garis kisi diperlukan agar objek dapat terfokus dengan baik dan hasil gambar lebih maksimal.

“Gridline penting untuk memposisikan objeknya,” kata Dika.

KEDUA, maksimalkan fitur yang ada di kamera ponsel, terutama jika ponsel yang digunakan adalah seri Samsung Galaxy A54 5G. Fitur-fitur yang dapat dimanfaatkan, antara lain kamera makro, mode malam, mode pro, filter, penghapus objek, dan penambahan warna pada video.

Fitur-fitur tersebut berguna untuk penyuntingan dasar tanpa harus memasang aplikasi tambahan pada ponsel.

KETIGA untuk menghasilkan konten yang keren adalah dengan maksimalkan cahaya di sekitar. Jika pengambilan konten foto atau video dilakukan pada malam hari, cahaya dapat digunakan untuk mendapatkan

efek yang lebih dramatis.

Memanfaatkan cahaya juga diperlukan agar objek foto yang diambil akan lebih menonjol dan membuatnya lebih menarik.

KEEMPAT, capture the moment atau ambil momen yang tepat melalui kamera ponsel. Ambil momen sebanyak-banyaknya, terutama jika

ingin membuat konten berupa fotografi di jalan agar stok foto atau video yang dapat dipilih semakin banyak.

Dengan begitu, hasil konten akan semakin baik karena banyaknya stok konten yang dihasilkan tanpa harus mengambil ulang konten foto atau video yang sama.

KELIMA, gunakan fitur color grading atau penambahan warna pada foto atau video pada ponsel.

Penambahan warna dapat menghidupkan foto atau video agar lebih menarik sehingga tidak terkesan monoton dan lebih bervariasi.

ENAM, Dika juga menyarankan jika ingin membuat konten berupa foto atau video, sebaiknya gunakan storyboard atau rencana penceritaan agar pembuat konten tidak bingung saat mulai membuat konten.

Terkadang, ada beberapa pembuat konten yang kebingungan atau lupa untuk membuat konten seperti apa saat selesai membuat stok foto dan video yang telah diambil.

Untuk itu, rencana penceritaan atau rencana konten yang akan dibuat penting agar hal tersebut dapat dikurangi. (Ant)



- •
- •
- •
- •



HARIAN
LENTERA
Inspirasi Perubahan **TODAY**

HARIAN "LENTERA TODAY"
PIMPINAN PERUSAHAAN TARMUJI TALMACSI
OMBUDSMAN SUKARJITO (ID Sertifikasi 14319)
PENANGGUNG JAWAB ARIFIN B.H (ID Sertifikasi 13043)
PIMPINAN REDAKSI ARIFIN B.H (ID Sertifikasi 13043)
REDAKTUR PELAKSANA AGUSTINA WIDYAWATI (ID Sertifikasi 2567)

MEDIA TERVERIFIKASI



BIRO: SURABAYA: LUTFI YUHANDI | **MOJOKERTO:** RAHMAD SURYADI | **GRESIK-LAMONGAN:** ASEPTA YOGA P (ID SERTIFIKASI 3189) | **KEDIRI-JOMBANG-NGANJUK:** GATOT SUNARNO | **TAPAL KUDA (PASURUAN-PROBOLINGGO BONDOWOSO- SITUBONDO-LUMAJANG-JEMBER-BANYUWANGI):** IMAN SANTOSO, | **MADIUN:** IMAM GHOZALI (ID SERTIFIKASI 11563), | **BLITAR:** ARIEF SUKAPUTRA | **TRENGGALEK:** ANGGA PRAYOGA

PENASEHAT HUKUM DR. NURIYANTO A. DAIM, SH, MH | **MARKETING COMMUNICATION** JOKO PRASETYO | **SEKERTARIS** ISTIDHA NUR AMANAH,
DESAIN GRAFIS PAULUS IVAN, KIKI AMALIA GUYEN | **ALAMAT REDAKSI** JL RUNGKUT ASRI UTARA VI/26 | **TELP** 03187854491 | **PENERBIT** PT MEDIA HEBAT INSPIRASI INDONESIA | **ALAMAT PERCETAKAN** SMILE GRAFIKA JL. RAYA KALIRUNGKUT 42 SURABAYA | **TELP IKLAN** 031-87854491 | **NIB** 91205006801134 | **HARGA IKLAN** RP 25.000 MM/KOLOM
Wartawan Lentera Today dalam setiap bertugas dilengkapi dengan tanda pengenalan wartawan/kartu pers yang dikeluarkan perusahaan secara sah. Nama pemegang tanda pengenalan wartawan/kartu pers Lentera Today tercantum di Box Redaksi. Siapa pun yang mengaku/mengatasnamakan Lentera Today, tanpa bisa menunjukkan surat/kartu tanda pengenalan atau namanya tidak tercantum dalam Kotak Redaksi, agar ditolak/ dikonfirmasi/dilaporkan ke manajemen redaksi/perusahaan atau melalui nomor telepon yang tertera di Kotak Redaksi. Dalam melaksanakan tugas jurnalistik, setiap wartawan Lentera Today dilarang menerima dan/atau meminta apa pun dengan alasan apa pun.

TAR

PEMICU UTAMA PENYAKIT MEROKOK

TAR (Total Aerosol Residue) disebut sebagai pemicu utama penyakit terkait merokok karena dianggap bersifat karsinogenik.

Tar adalah zat kimia yang dihasilkan ketika tembakau dibakar, sementara nikotin adalah stimulan yang ditemukan dalam tanaman tembakau yang memiliki sifat adiktif.

"Jika dikonsumsi dalam jangka waktu lama, TAR dapat menyebabkan kanker," kata peneliti dari Departemen Kimia Institut Pertanian Bogor (IPB) Mohammad Khotib, mengacu pada data National Cancer Institute Amerika Serikat, ada sekitar tujuh ribu senyawa kimia yang ada di dalam asap rokok, dua ribu di antaranya terdapat pada TAR.

Senyawa yang bersifat karsino-

genik tersebut dapat memicu kanker dan meningkatkan risiko berbagai penyakit berbahaya yang diakibatkan oleh kebiasaan merokok, katanya.

"Asap rokok adalah komponen yang berbahaya dalam aktivitas merokok karena mengandung senyawa kimia yang sifatnya karsinogenik, seperti TAR," kata dia.

Sementara nikotin secara alami terdapat pada tembakau. Senyawa tersebut masuk ke dalam golongan alkaloid. Selain tembakau, nikotin juga ditemukan pada tanaman seperti kentang, terong, dan tomat dengan konsentrasi yang lebih rendah.

"Nikotin adalah senyawa tunggal. Nikotin cenderung membuat adiksi sehingga menimbulkan ketergantungan," kata Khotib.

Sebagai antisipasi dan upaya pengurangan bahaya, Khotib menyarankan perokok dewasa untuk berhenti merokok sebagai upaya mengurangi paparan TAR.

Jika sulit berhenti, maka dapat beralih ke produk tembakau alternatif seperti produk tembakau yang dipanaskan, rokok elektrik atau vape, dan kantong nikotin. Khusus produk tembakau yang dipanaskan dan vape, keduanya menerapkan sistem pemanasan yang dapat mengurangi risiko dari paparan komponen kimia.

"Berdasarkan penelitian, filter 0,45 mikron yang ditempatkan pada produk tembakau yang dipanaskan tetap bersih. Sedangkan filter 0,45 mikron pada rokok berubah menjadi hitam. Artinya produk tembakau alternatif dapat menjadi pilihan bagi perokok untuk mengurangi risiko kesehatan," kata dia.

Meski profil risikonya lebih rendah, Khotib menegaskan produk tembakau alternatif tidak sepenuhnya bebas risiko. Untuk itu, produk tersebut tidak ditujukan bagi non-perokok, perempuan hamil dan menyusui, maupun anak-anak. Berikut beberapa dampak buruk tar pada kesehatan:

1. Berbahaya untuk Paru-paru

Setiap kali kamu menghirup rokok, tar dalam asap rokok akan menumpuk di paru-paru. Seiring waktu, jaringan paru-paru yang sehat dan berwarna merah muda akan berubah menjadi

abu-abu, dan akhirnya menjadi hitam karena banyaknya tar yang menumpuk.

Nah, efek utama dari kondisi tersebut adalah silia yang berperan penting untuk menyaring polutan, akan semakin lemah dan akhirnya mati. Ketika silia rusak, racun dalam tar bisa masuk lebih dalam ke paru-paru.

Beberapa racun tersebut bisa dibuang saat kamu menghembuskan napas atau batuk, tapi sisanya dapat menetap di paru-paru. Akhirnya, hal itu bisa menyebabkan penyakit paru-paru dan kondisi, seperti emfisema, bronkitis, dan kanker paru-paru.

2. Meningkatkan Risiko Kanker

Tidak hanya bisa memengaruhi paru-paru, racun bisa dibawa ke aliran darah dan berpindah ke bagian lain dari tubuh, sehingga berpotensi menyebabkan kanker. Karena asap rokok dihisap langsung melalui mulut, tar juga bisa berkontribusi pada kanker mulut.

3. Efek pada Otak

Merokok sudah terbukti memiliki efek negatif pada otak, tapi hal itu bukan hanya terjadi pada perokok aktif, tapi juga pasif. Penelitian menemukan bahwa paparan bahan kimia yang terbatas pada asap rokok bisa menyebabkan perubahan pada otak, seperti kecanduan.

Beberapa penelitian juga menunjukkan bahwa bahan kimia dalam rokok mungkin terkait dengan efek kognitif lainnya. Hal itu termasuk penurunan dalam pembelajaran, memori, keterampilan eksekutif, kecepatan pemrosesan, dan kecerdasan umum.

4. Menyebabkan Kondisi Kesehatan Lainnya

Racun dari tar bisa memengaruhi setiap organ dalam tubuh. Selain kanker, racun tar bisa menyebabkan diabetes, penyakit gusi, penyakit jantung, dan infertilitas (Ant-berbagai sumber)



Jalan 'Dajjal' Daerah ... (dari hal 1)

PRESIDEN Joko Widodo (Jokowi) mengungkapkan saat ini masih banyak ruas jalan rusak di daerah. Meski pemerintah pusat sudah turun tangan namun masalah ini kemungkinan sulit untuk diselesaikan.

"Yang rusak ini banyak, dikerjakan daerah dikerjakan pusat tetap belum selesai," kata Jokowi saat meninjau jalan rusak di Provinsi Jambi ruas kota Jambi - Sungai Gelam, Selasa (16/5/2023).

Dia menjelaskan jalan rusak di daerah seharusnya dibenahi sendiri oleh Pemerintah Provinsi hingga tingkat Kabupaten. Hanya saja melihat jumlahnya jalan rusak yang banyak ia pun melihat masalah ini belum tentu bisa diselesaikan, sehingga butuh penanganan bersama baik pemerintah pusat dan daerah.

"Ini seharusnya dikerjakan daerah semua. provinsi sendiri, kabupaten sendiri, tapi karena memang jalan di seluruh tanah air yang bagiannya kota/kabupaten dan provinsi ini tadi saya sampaikan (rusak) separuhnya, ya dikerjakan bareng-bareng belum tentu selesai. mungkin dalam waktu 2-3 tahun kita akan kejar secepatnya," tambah Jokowi.

Saat ini sudah ada beberapa jalan daerah yang perbaikannya sudah diambil alih oleh pemerintah pusat. Seperti di Jambi, Jokowi menyebut jalan Desa Tangkit - Desa Sungai Gelam dan Simpang Ahok - Simpang Bumi Perkemahan Sungai Gelap bakal dibereskan pemerintah pusat.

Selain itu Pemerintah Pusat juga berkomitmen akan melakukan perbaikan waktu dekat untuk jalan produksi dan logistik. Meski ia tidak membebankan berapa ruas maupun anggaran yang dialokasikan.

Jokowi mengungkapkan hampir separuh jalan kabupaten/kota di Jambi rusak. Total ada 4.600 kilometer (km) dari 10.000 km jalan kabupaten/kota di Jambi yang rusak. "Untuk jalan kabupaten ada 10.000 kilometer, yang rusak kurang lebih 4.600 (kilometer). Hampir separuh yang rusak jalan kabupaten/kota," katanya.

Untuk jalan provinsi, Jokowi mengungkapkan ada 250 km jalan yang rusak. Sedangkan untuk jalan nasional, sebanyak 130 km dari 1.300 km mengalami kerusakan. "Kemudian jalan provinsi ada 1.030 kilometer, yang rusak 250 kilometer, 25 persen, seperempatnya. Jalan nasional ada 1.300 (kilometer) yang rusak 130 (kilometer)," ujar Jokowi.

Sebelumnya saat melakukan meninjau jalan rusak di kabupaten Lampung Tengah, Jumat (5/5/2023). Jalan yang ditinjau adalah terusan Ryacudu di Kabupaten Lampung Selatan, juga jalan Seputih Raman, Jalan Seputih Banyak, dan Jalan Simpang Randu.

Pada kesempatan itu Jokowi mengungkapkan bakal mengambil alih perbaikan proyek jalan rusak. Pemerintah Pusat mengalokasikan anggaran khusus senilai Rp 800 miliar untuk perbaikan 15 ruas jalan, yang rencana dimulai pada Juni mendatang. "Yang tadi (Jalan Desa Tangkit-Desa Sungai Gelam) itu jalan kabupaten, yang ini (Simpang Ahok-Simpang Bumi Perkemahan Sungai Gelam)

jalan provinsi. Ini juga akan diambil alih oleh pusat dan segera juga dikerjakan. Karena kalau enggak, yang namanya jalan logistik itu sangat penting sekali, yang namanya jalan produksi itu sangat penting sekali sehingga itu yang didahulukan, apalagi rusak parah, harus segera dikerjakan," ucap Jokowi.

Dia juga meminta Pemerintah Provinsi Jambi mempercepat pembangunan jalan khusus kendaraan angkutan truk batu bara sehingga tidak menyebabkan kemacetan di jalan umum. "Saya sudah minta ke Gubernur Jambi untuk secepatnya membangun jalan khusus, sudah saya perintahkan baik melalui pola investasi atau pola lainnya," kata Jokowi.

Terkait jalan batu bara, Jokowi menegaskan seharusnya angkutan batu bara memang melalui jalan khusus bukan jalan nasional, tapi di Jambi hingga saat ini belum memiliki jalan khusus tersebut. Sehingga angkutan truk batu bara masih menggunakan jalan umum. Ia mengatakan bahwa Gubernur Jambi telah menyampaikan kepada dirinya bahwa saat ini sudah dimulai pembangunan jalan khusus truk batu bara tersebut.

Kendaraan angkutan batu bara yang melintasi jalan nasional di Jambi memiliki aturan tonase. Di lapangan, petugas kepolisian maupun Dishub masih menemukan angkutan batu bara yang melintasi jalan nasional dengan tonase berlebih sehingga menyebabkan sejumlah jalan nasional mengalami kerusakan.

100 Ribu Keluhan di IG

Di sisi lain, Deputy bidang Protokol, Pers, dan Media Sekretariat Presiden Bey Machmudin merespons sekitar 100 ribu aduan warga tentang jalan rusak di Instagram Presiden Joko Widodo.

Bey mengatakan aduan itu akan menjadi pegangan Jokowi dalam memantau pembangunan jalan di berbagai daerah.

"Justru dengan adanya pengaduan masyarakat/warganet di akun media sosial Presiden Jokowi, dapat dilakukan crosscheck antara data dari Kementerian PUPR dengan data yang disampaikan warganet sehingga akan lebih tepat sasaran," kata Bey melalui keterangan tertulis, dikutip Selasa

(16/5/2023).

Bey menyampaikan Kementerian PUPR mendata ruas jalan yang rusak di berbagai daerah. Mereka juga telah menyiapkan anggaran khusus untuk perbaikan jalan. Menurut Bey, anggaran untuk perbaikan jalan di seluruh Indonesia pada tahun anggaran 2023/2024 sebesar Rp32,7 triliun. Anggaran itu juga telah dituangkan ke dalam Instruksi Presiden Nomor 3 Tahun 2023 tentang Jalan Daerah.

"Secara bertahap perbaikan akan segera dilakukan, seperti di Provinsi Lampung akan segera dimulai perbaikan paling lambat Juli 2023 karena harus ada proses lelang," ujarnya.

Sebelumnya, Jokowi meninjau jalan rusak di Lampung setelah viral di media sosial. Ia menjajal sejumlah ruas jalan menggunakan mobil kepresidenan. Setelah kegiatan itu, ia membuka ruang aduan untuk warga. Jokowi mempersilakan warga untuk melaporkan jalan rusak melalui akun Instagram miliknya. Hingga hari ini, sudah ada lebih dari seratus ribu komentar. Mayoritas berisi keluhan masyarakat tentang jalan rusak di wilayah tempat tinggal masing-masing.

Plus-Minus Diambil Alih Pusat

Diketahui, pemerintah pusat melalui Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat (PUPR) akan mengambil alih perbaikan sejumlah jalan rusak di Lampung dan Jambi. Pengamat transportasi dari Masyarakat Transportasi Indonesia atau MTI Deddy Herlambang buka suara.

Deddy mengatakan pengambil alihan perbaikan jalan rusak itu bagus bagi masyarakat. Sebab, bisa memperlancar transportasi, menghemat waktu perjalanan, dan sebagainya. Tetapi, dia memberikan catatan tatanan kenegaraan menjadi tidak baik karena ada misedukasi birokrasi," ujar Deddy lewat keterangan tertulis.



Presiden Jokowi saat mengecek jalan rusak di ruas Kota Jambi -Sungai Gelam, Muaro Jambi, Selasa (16/5/2023). (Setpres)

Dia melanjutkan, di undang-undang tentang jalan sudah jelas bahwa jalan provinsi adalah tanggung jawab gubernur. Menurut dia, tidak bisa serta merta pemerintah pusat ikut bertanggung jawab.

"Mendatang, risikonya akan menjadi preseden buruk bagi pemerintah daerah lain karena malas membenahi prasarana jalan di daerahnya," papar Deddy.

Pemerintah daerah (pemda) lain lalu berharap pemerintah pusat akan membenahi jalan rusak tersebut. Karena, kata Deddy, yang diambil benchmark adalah Pemerintah Provinsi Lampung di mana pemerintah pusat mau terlibat memperbaiki jalan. "Kalau Lampung menjadi role model negatif seperti ini, percuma juga ada Pemda, Otda (otonomi daerah), karena semua kembali sentralisasi ke pemerintah pusat, lebih baik Pemda dibubarkan saja," tutur dia.

Terpisah, Pengamat ekonomi dari Center of Economic and Law Studies atau Celios Bhima Yudhistira menilai kebijakan pengambilalihan perbaikan jalan oleh Pemerintah Pusat menimbulkan dua konsekuensi. "Satu, Pemerintah Pusat dapat duit darimana? Kalau nggak dari pajak nambah utang baru?" ujar Bhima.

Pada hal, kata dia, sudah dianggarkan sebelumnya untuk anggaran infrastruktur. Dengan perbaikan itu, dia melihat akan ada anggaran baru. "Kedua, ini akan membuat pemerintah daerah manja. Jadi biarin aja warganya curhat di media sosial," tutur Bhima. (wid,rls,tp,ist/dya)

TREN PANJANG JALAN DI INDONESIA MENURUT TINGKAT KEWENANGAN PEMERINTAHAN (2016-2022)

Tahun	Jalan Tol (km)	Jalan Kabupaten/ Kota (km)	Jalan Provinsi (km)	Jalan Negara (km)
2016	537.837	435.404	55.416	47.017
2017	540.490	438.919	54.554	47.017
2018	540.252	438.123	55.112	47.017
2019	542.160	440.592	54.551	47.017
2020	545.155	443.610	54.528	47.017
2021	546.630	445.085	54.528	47.017
2022	549.161	446.787	54.557	47.817



REVITALISASI BENTENG KEDUNG COWEK MENDESAK DILAKUKAN AH THONY: JADIKAN WISATA JUANG YANG BERNILAI TAMBAH



Kondisi Benteng Kedung Cowek di Kelurahan Kedung Cowek, Kecamatan Bulak, Surabaya saat ini yang merupakan peninggalan sejarah zaman penjajahan Belanda (istimewa)

SURABAYA- Keberadaan Benteng Kedung Cowek di Kelurahan Kedung Cowek, Kecamatan Bulak, Surabaya bukan sekadar jejak sejarah, tapi juga bisa memberikan nilai lebih bagi Kota Pahlawan. Wakil Ketua DPRD Surabaya A Hermas Thony pun mendesak agar dilakukan revitalisasi dengan tidak melenyapkan bagian-bagian bangunan aslinya. Sehingga bangunan cagar budaya ini akan tetap terjaga keasliannya..

Namun benteng peninggalan zaman Belanda yang memiliki nilai sejarah ini harus didorong agar juga memiliki nilai tambah bagi Surabaya sebagai Kota Pahlawan. Salah satunya, lokasi Benteng Kedung Cowek tersebut sangat tepat jika dijadikan wisata kejuangan.

"Benteng Kedung Cowek ini tidak lain adalah mutiara yang terpendam di Kota Pahlawan. Benteng bersejarah zaman Belanda ini harus direvitalisasi. Jangan dibiarkan tanpa sentuhan seperti saat ini," tegas Wakil Ketua DPRD Surabaya AH Thony, Selasa (16/5/2023).

Sentuhan yang dimaksud adalah supporting dari otoritas dan pemilik benteng agar tidak membiarkan bangunan bernilai sejarah tinggi itu

fisiknya rusak. Benteng sebagai jejak Belanda yang ada di Surabaya itu harus sebisa mungkin ada yang merawat karena benteng ini cagar budaya.

Benteng yang berjumlah delapan bangunan kuno itu kepemilikannya diketahui milik TNI di bawah Kodam V Brawijaya. Berada di lahan sekitar 7 hektare. Selain sebagian benteng pertahanan dari ancaman keamanan dari laut utara Surabaya, benteng ini juga gudang amunisi dan penjara.

Saat ini kondisinya jauh dari ideal sebagai bangunan cagar budaya. Akses jalan masih ala kadarnya berupa jalan makadam. Banyak tumbuhan liar tumbuh di benteng ini. Padahal nilai sejarahnya luar biasa. Begitu juga nilai wisata benteng ini.

Siapa pun yang melihat benteng peninggalan Belanda ini secara langsung akan terlihat betapa eksotiknya bangunan kuno ini. Dibuat sekitar 1990. Dengan potensi wisata yang luar biasa, AH Thony meyakini bahwa benteng inilah sebenarnya mutiara wisata juang Kota Pahlawan yang terlupakan.

Tidak hanya eksotiknya rupa, model, dan bentuk bangunannya. Tapi di lokasi benteng juga menyajikan

pemandangan indah bibir pantai Selat Madura. Jembatan ikonik Suramadu terlihat dari benteng ini. Ditambah banyaknya pohon tua yang rimbun menjadikan tempat ini teduh dan penuh sensasi.

Wisata Kejuangan

Benteng dengan artefak kuno itu, keberadaannya saat ini masih utuh. Menurut AH Thony, benteng inilah jejak nyata Belanda. Penjahat ini membuat sistem pertahanan dari ancaman keamanan di laut. Sekaligus keberadaannya semakin meneguhkan Surabaya sebagai Kota Pahlawan.

"Momentum peringatan Hari Jadi Kota Surabaya ke-730 31 Mei ini harus menjadi momentum untuk meneguhkan kota ini sebagai Kota Pahlawan. Salah satunya melalui aksi nyata merawat peninggalan sejarah bangsa dengan merevitalisasi Benteng Kedung Cowek," kata AH Thony.

Politisi Partai Gerindra ini menegaskan bahwa perlu dukungan agar penghargaan kepada peninggalan sejarah itu makin nyata. Salah satunya tidak membiarkan Benteng Kedung Cowek sebagai bangunan cagar budaya merana. Harus dirawat dan memiliki nilai tambah untuk masyarakat.

Salah satu opsi yang paling masuk akal dan tepat adalah menjadikan Benteng Kedung Cowek sebagai wisata kejuangan. Artinya tempat ini menjadi saksi bahwa di masa penjajahan Belanda, warga Surabaya ikut menjadi bagian berjuang mengusir Belanda dari Surabaya.

Benteng itu juga menunjukkan bahwa ada sisa-sisa sejarah yang sampai saat ini masih terlihat. Tempat itu juga menandakan bahwa makna kejuangan tergambar di Surabaya. Seiringnya waktu Revitalisasi tidak sekadar tempat pertahanan harus dipikirkan.

"Sudah saatnya, revitalisasi fungsi

Benteng Kedung Cowek lebih dari jejak sejarah perjuangan. Tapi harus diperluas dengan memberi nilai tambah pada masyarakat dan ekonomi sekitar benteng. Yakni menjadi destinasi wisata," kata Thony.

Lebih khusus adalah wisata kejuangan. Dengan mengunjungi wisata ini, semangat cinta tanah air makin tumbuh. Begitu juga spirit bela negara juga menguat. Thony mendorong agar tempat tersebut menjadi destinasi wisata yang bernilai juang. Selain menjaga kemenarikan spot.

"Bisa juga dijadikan tempat penggemblengan cinta tanah air saat diklat. Saat ada program bela negara juga bisa di sana. Bahkan bisa juga dijadikan game tembak-tembakan dengan nuansa seperti live. Dengan dukungan souns system yang mirip. Pasti seru," tandas pria asli Bojonegoro ini.

Politisi yang sebelumnya dosen ini menyarankan bisa dijadikan destinasi wisata olahraga berbalut perang atau paintball. Dengan latar luas dan bangunan benteng, serasa nyata.

"Untuk menjadikan wisata kejuangan ini, TNI selaku pemilik aset harus mau membuka diri. Begitu juga Pemkot juga harus membuka komunikasi untuk pemanfaatan aset TNI itu. Atau pihak ketiga atau investor juga bisa dilibatkan. DPRD akan menjembatani penuh," kata Thony.

Pimpinan DPRD ini memahami bahwa salah satu kendala utama bisa jadi perkara finansial. Namun kendala ini bisa diatasi dan bukan perkara sulit karena bisa dicarikan solusi bersama. Ada kenaikan TNI yang memberi ruang kepada Pemkot Surabaya dan pihak ketiga untuk menjadikan Benteng Kedung Cowek menjadi Wisata kejuangan. (adv/*dya)



Berbagai peninggalan masa penjajahan Belanda di Benteng Kedung Cowek Surabaya. (istimewa)



AH THONY
WAKIL KETUA DPRD SURABAYA